M.A. Arabic (Part-I) Syllabus

(From Session: 2002-2003)

(Paper, I , II , III , IV , V)

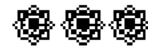
خطّة الاختبارات

ماجستير اللغة العربية وآدابها

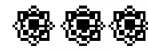
السنة الأولى

M.A (Arabic) Part-I

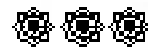
١– المادة الأولى <u>تطبيق القواعد العربية</u> ١٠٠ علامة **Paper I**



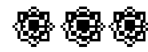
٢– المادة الثانية <u>الإنشاء و المحادثة</u> (25+75) ١٠٠ علامة **Paper II**



٣– المادة الثالثة <u>النثر الحديث</u> ١٠٠ علامة **Paper III**



٤– المادة الرابعة <u>النثر القديم</u> ١٠٠ علامة **Paper IV**



٥– المادة الخامسة <u>الأدب الديني</u> ١٠٠ علامة **Paper V**

أ– القرآن الكريم ٥٠ علامة

ب– الحديث النبوي ٥٠ علامة

تفصيل المقررات والمناهج الدراسية

١ – المادة الأولى تطبيق القواعد العربية ١٠٠ علامة Paper I

الكلام المفيد

تقسيم الجملة إلى اسمية و فعلية

أجزاء الكلام

أقسام الكلام (اسم و فعل وحرف)

علامات الاسم

علامات الفعل

أقسام الاسم: (١) المذكر والمؤنث

علامات التأنيث – أنواع المؤنث

(٢) المفرد والمثنى والجمع:

أنواع الجمع

(٣) النكرة والمعرفة

أنواع المعارف: الضمير – العلم – اسم الإشارة

الاسم الموصول – المعرف باللام – المضاف إلى

المعرفة – المعرّف بالنداء

(٤) المقصور والمنقوص والصحيح

أقسام الفعل

(١) الماضي والمضارع والأمر

(٢) الفعل المعتل والفعل الصحيح

(أ) أقسام الفعل الصحيح

(ب) أقسام الفعل المعتل

(٣) الفعل الجامد والفعل المتصرف

(٤) الفعل اللازم والفعل المتعدى

أسماء الأفعال: اسم الفعل الماضي – اسم الفعل المضارع – اسم الفعل الأمر

المعرب والمبني: (١) المبني من الأسماء – المبني من الأفعال

(٢) أحوال الإعراب وعلاماته

(أ) إعراب المثنى

(ب) إعراب جمع المذكر السالم

الأسماء الخمسة وإعرابها

الممنوع من الصرف

مرفوعات الأسماء

(١) المبتدأ والخبر

(٢) اسم كان و أخواتها

(٣) أفعال المقاربة والرجاء والشروع

(٤) خبر إن و أخواتها

(٥) (لا) النافية للجنس

(٦) الفاعل

(٧) نائب الفاعل

منصوبات الأسماء:

(١) خبر كان

(٢) اسم إنّ

(٣) المفعول به

(٤) المفعول المطلق

(٥) المفعول لأجله

(٦) المفعول معه

(٧) المفعول فيه

(٨) الحال

(٩) المستثنى

(١٠) المنادى

(١١) التمييز

مجرورات الأسماء

(١) المجرور بحرف الجر

(٢) المجرور بالإضافة

التوابع

(١) النعت
(٢) العطف
(٣) التوكيد
(٤) البدل

الأساليب النحوية

(١) أسلوب الشرط
(٢) أسلوب القسم
(٣) أسلوب المدح والذم
(٤) أسلوب التعجب
(٥) أسلوب الإغراء والتحذير
(٦) أسلوب الاختصاص
(٧) أسلوب الاستغاثة
(٨) أسلوب الاستفهام

الميزان الصرفي

(١) المجرد والمزيد من الأفعال
(٢) أوزان الفعل المزيد
(٣) مصادر الثلاثي
(٤) مصادر الرباعي و الخماسي والسداسي

المشتقات

(١) اسم الفاعل
(٢) اسم المفعول
(٣) الصفة المشبهة
(٤) اسم التفضيل
(٥) أسماء الزمان والمكان
(٦) اسم الآلة
(٧) صيغ المبالغة

الكتب المقترحة

☆ الكتاب لسيبويه
☆ الألفية لابن مالك
☆ شرح ابن عقيل على الألفية
☆هداية النحو للشيخ سراج الدين الأودهي
☆ جامع الدروس العربية للغلاييني
☆علم الصرف للشيخ محمد سورتي
☆ تطبيق القواعد العربية للدكتور جالقداد ملك
☆ دروس اللغة العربية ، د. فاعبدالرحيم
☆ المفصل للزمخشري
☆ شرح الجامي على الكافية
☆ الكافية لابن الحاجب
☆ النحو الوافي للأستاذ عباس حسن
☆ علم الصيغة للشيخ عنايت أحمد
☆ معلم عربي للمولوي عبدالستار
☆ القواعد الميسرة ، جامعة الملك سعود
☆ النحو الواضح

....

٢– المادة الثانية **الإنشاء و المحادثة** (25+75) ١٠٠ علامة **Paper II**

أ) الإنشاء والترسّل

١ – الجملة البسيطة

٢ – الجملة المركبة

٣ – الجملة المعقدة (التركيبية)

☆ توسعة الجملة

١ – التراكيب : تركيب مستقل – تركيب غير مستقل – تركيب مستقل معطوف – تكملة الجملة

٢ – الروابط : ثم ، لكن، و ، أو ، بل ، ف، أم ، وقد ، (وغيرها)

☆ وسائل لتطوير الفكرة التي تتضمنها الجملة الأساسية

١ – التفسير (إضافات تفسيرية)

٢ – الاستشهاد بالأقوال

٣ – تقديم مثال

٤ – القصة أو الحكاية

☆ الفقرة

١ – من ناحية الشكل

٢ – من ناحية الموضوع

٣ – تحقيق الترابط بين الفقرات

☆ طريقة ربط الفقرات

١ – الربط باستعمال اسم الإشارة

٢ – الربط باستعمال ظروف الزمان و أدوات العطف

٣ – المقابلة

☆ الموضوع أو المقال

١ – تعيين الوحدات الأساسية للموضوع و تنظيمها

أ ـ وحدات الوصف

– تنظيم الوحدات حسب الترتيب

– العلاقات المكانية

– التسلسل الزماني

ب – وحدات السرد

– التنظيم للمناقشة

– اتجاه السرد (التسلسل الزماني)

☆ المقدمة

١ – المقدمة العامة

٢ – مقدمة تحتوي على تعريف

٣ – مقدمة توضح أهمية الموضوع الذي نكتب عنه

☆ علامات الترقيم

١ – النقطة

٢ – علامة الاستفهام

٣ – الفصلة

٤ –الفصلة المنقوطة

٥ – علامة التنصيص

٦ – علامة التعجب

٧ – النقطتان

٨ – الشرطة

٩ – القوسان

١٠ – علامة الحذف

☆ موضوعات مختارة

الإنشاء: المطلوب منك في هذه الموضوعات المختارة أن تكتب مالا يقل عن مئتي كلمة:

١ – القرآن الكريم

٢ – الرسول الأعظم ﷺ

٣ – عائشة أم المؤمنين

٤ – محمد بن القاسم الثقفي

٥ – العلامة جمال الدين الأفغاني ٦ – العلامة محمد إقبال

٧ – القائد الأعظم محمد علي جناح ٨ – لماذا ندرس العربية

٩ – العربية في باكستان ١٠ – لماذا أنشئت باكستان

١١ – الحياة في السكن ١٢ – رحلة ترفيهية

الطلبات

☆ الطلب إلى السفير السعودي لتأشيرة العمرة والزيارة

☆الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للالتحاق بالقسم

☆الطلب إلى مدير مكتب التوظيف للوظائف الشاغرة

☆الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للمساعدة المالية والاعفاء من الرسوم

☆ الطلب إلى رئيس قسم اللغة العربية للاشتراك في الرحلة الجامعية

الرسائل

☆من والد إلى ولده يحضه على الاجتهاد ويوصيه بالمعاشرة الحسنة

☆من ولد إلى والده يخبره عن سيره في الدراسة

☆ تهنئة صديق بعيد الفطر

☆من صديق إلى صديقه يعزّيه على وفاة والده

☆ إلى مدير مكتبة تجارية لإرسال الكتب

الحكايات

☆ مدّ رجليك على قدر بساطك.

☆ من جدّ وجد

☆ الصديق لوقت الضيق

☆ كما تدين تدان

☆ من حاول الخداع خُدع

ب) المحادثة (مهارة الكلام)

١ – طبيعة المحادثة

٢ – الجوانب المهمة في المحادثة

أ – النطق

ب – المفردات

ج – القواعد

٣ – تدريبات النطق

أ – المحاكاة

ب – النبر والتنغيم

ج – قراءة من الذاكرة

د – التكملة

هـ – التمييز والنطق

و – القراءة الجهرية

٤ – تدريبات التراكيب

☆ التدريبات الآلية:

أ – التحويل

ب – الربط

ج – الاستبدال

☆ التدريبات الطبيعية

أ – السؤال والجواب

ب – عبارة وسؤال

ج – عبارة وعبارة

د – المقابلة

هـ – الردود القصيرة

و – أداء الأدوار

☆ الموضوعات العامة للمحادثة

حديث اليوم – ماذا رأيت اليوم – جامعتنا – كليتنا – قريتنا – مدينتنا – مطالعة الكتب – الجرائد – البريد – المصرف – الإذاعة – التلفزيون – مواعيد الدراسة – القطار – الطائرة – الحافلة وغيرها.

الكتب المقترحة

☆دروس اللغة العربية د. فاعبدالرحيم

☆العربية للحياة

☆العربية للناشئين

☆ طريقة حديثة في تعليم اللغة العربية.

☆قصص النبيين: أبو الحسن الندوي

☆ إقراء (٤ أجزاء): مولانا محمد بشير

☆مفتاح الإنشاء (جزءان): مولانا محمد بشير

☆ معلم الإنشاء : (٣ أجزاء)

☆ الطريقة العصرية د. عبدالرزاق سكندر

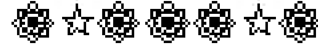
☆ العربية بالراديو

☆ الإنشاء العصري : أحمد سعيد محمد

☆ الأسلوب الصحيح في الإنشاء ٢ أجزاء تأليف جماعة من الأساتذة المكتبة العلمية ، بلاهور

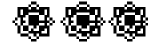
☆ القراءة الرشيدة ٤ أجزاء عبدالفتاح صبري بك وعلى عمريك ، دار المعارف ، بمصر

☆ تكلم العربية: ٢ أجزاء ، د. محمود إسماعيل صيني ، ناصف مصطفى عبدالعزيز ، مختار الطاهر حسين ، جامعة الملك سعود .



٣– المادة الثالثة **النثر الحديث** ١٠٠ علامة Paper III

١–	مصطفى لطفي المنفلوطي	الذكرى (من العبرات)
٢–	طه حسين	الشيخان
٣–	عباس محمود العقاد	عبقرية خالد – إسلامه ص ٣٤–٤٦
٤–	جبران خليل جبران	مات أهلي (من العواصف ص ٩٦–١٠١)
٥–	سيد قطب	أشواك (الباب الأول)
٦–	محمود تيمور	أنا القاتل
٧–	توفيق الحكيم	أريد أن أقتل
٨–	يوسف السباعي	نفس كريمة
٩–	أبو الحسن علي الندوي	قصص النبيين (الجزء الرابع)
١٠–	نجيب محفوظ	الشر المعبود



٤ – المادة الرابعة **النثر القديم** ١٠٠ علامة Paper IV

(**الخطابة العربية**)

١ – خطبة قس بن ساعدة الأيادي في سوق عكاظ

أيها الناس ! اسمعوا و عوا ــــــ إلى ــــــ أيقــنــت أنـــــي لا محـــالة حيــث صـــار القـوم صـائـر

(تاريخ الأدب العربي ، حسن زيات ص ٢٠)

٢ – أوصت أعرابية ابنتها ليلة زفافها فقالت

أي بنية – إلى آخرها (تاريخ الأدب العربي، حسن زيات ص ٢٤ –٢٥)

٣ – خطبة حجة الوداع الحمدلله ، نحمده و نستعينه إلى ــــــ والسلام عليكم ورحمة الله ،

(العقد الفريد ج٤ ص٥٧ – ٥٨)

٤ – خطبة رسول الله ﷺ

أيها الناس إن لكم معالم إلى إلا الجنة أو النار . (البيان والتبيين ج١ ص١٦٠)

٥ – خطبة أبي بكر الصديق رضي الله عنه لما تولى الخلافة

أيها الـنـاس إني قد وليت عليكم ولست بخيركم حتى آخذ الحق منه ، أقول قولي هذا و أستغفر الله لي ولكم

(العقد الفريد ج٤ ص٥٩)

٦ – خطبة عمر بن الخطاب رضي الله عنه

مـن أراد أن يسـأل عـن القرآن فليأت أبي بن كعب فلئن أحسنوا لأحسنن إليهم ، لئن أساءوا لأنكلن بهم (العقد الفريد ج٤ ص٦٢ – ٦٢)

٧ – خطبة عثمان بن عفان رضي الله عنه

أما بعد فإني قد حملت وقد قبلت فاعلموا أنها غير تاركة الأمس تركها

(تاريخ الطبري ، ج٢ ص٤٤٦)

٨ – خطبة علي بن أبي طالب رضي الله عنه لما أغار سفيان بن عوف الأسدي على الأنبار

أما بعد فإن الجهاد باب من أبواب الجنة ولكن لا رأي لمن لا يطاع

(العقد الفريد ج٤ ص٧٠ – ٧١)

٩ – من خطب عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها

أ – أيها الناس صه إن لي عليكم حرمة الأمومة دأفضل خلافة المرسلين (العقد الفريد ج٤ ص٢١٥–٢١٦)

ب – خطبتها الأخرى.

وكتبت عائشة إلى رجال من أهل البصره ونحتكم على تغييره

(الطبري ج٢ ص٤٧٩)

١٠ – خطبة معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنهما في مرض وفاته

أيها الناس، إنا أصبحنا في دهر عنود فقد رفضت من كان أشفق بها منكم

(العقد الفريد ج٤ ص٨٨–٨٩)

١١ – خطبة يزيد بن معاوية الأموي القرشي

الحمد لله أحمده و أستعينه فقد جاءكم رسول من أنفسكم إلى آخر السوره (العقد الفريد ج٤ ص٨٩–٩٠)

١٢ – خطبة عبدالله بن الزبير الأسدي القرشي رضي الله عنهما حين قدم بفتح افريقية

قتل عبدالله بن الزبير على عثمان بن عفان الحمد لله الذي ألف بين قلوبنا حتى صمتّ (العقد الفريد ج٤ ص١٠٧–١٠٩)

١٢ – خطبة حجاج بن يوسف بعد دير الجماجم

قال يا أهل العراق إن الشيطان — إلى — وأنتم الغنه والجداء

(البيان والتبيين ج٢، ص٢٨٦–٢٨٧، العقد الفريد ج٤ ص١١٥–١١٧)

١٤ – من خطب خلفاء آل مروان الأموي القرشي

أ – خطبة الوليد بن عبدالملك

ولما مات عبدالملك بن مروان و رجع الوليد من وقته أيها الناس مات بدائه ثم نزل (العقد الفريد ج٤ ص٩١)

ب – خطبة سليمان بن عبدالملك

وخطب سليمان بن عبدالملك فقال الحمدلله ألا إن الدنيا دار غرور ظلام الليل إذا عسعس (العقد الفريد ج٤ ص ٩١–٩٢)

ج- خطبة عمر بن عبدالعزيز

إن لكل سفر زاداً لا محالة إلى ثم بكى وبكى الناس معه

(العقد الفريد ج٤ ص٩٢)

١٥- من خطب خلفاء آل العباس بن عبدالمطلب الهاشمي القرشي رضي الله عنه

أ- خطبة هارون الرشيد

الحمدلله نحمده على نعمه و أستغفر الله لي ولكم

(العقد الفريد ج٤ ص١٠٢-١٠٤)

ب- خطبة المأمون في يوم الجمعة

الحمد لله مستخلص الحمد لنفسه فعال لما يريد

(العقد الفريد ج٤ ص١٠٤-١٠٥)

نثر السيرة والتاريخ

١ الرسائل النبوية

أ- رسالته إلى هرقل بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبدالله و رسوله إلى بأنا مسلمون (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ، ص١٢٧-١٢٨)

ب- رسالته إلى كسرى من محمد عبدالله و رسوله إلى إثم المجوس عليك (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ، ص١٢٩)

ج- رسالته إلى مقوقس بسم الله الرحمن الرحيم من محمد عبدالله و رسوله إلى بأنا مسلمون (المواهب اللدنية ، الجزء الثاني ، العلامة القسطلاني ، ص١٤٢)

٢- رسالة عمر رضي الله تعالى عنه في القضاء إلى أبي موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه من عبدالله عمر بن الخطاب أمير المؤمنين إلى عبدالله بن قيس سلام عليك أما بعد فإن القضاء إلى وحراش رحمة الله والسلام (كتاب الكامل ج١، ص١٩ – ٢٠)

٣–أ– ولد عبدالمطلب بن هاشم فولد عبدالمطلب بن هاشم ىر عور

(أبو عبدالله المصعب الزبيري كتاب نسب قريش ص١٧ إلى ٢٠)

ب– ولد عبدالله بن عبدالمطلب

فولد عبدالله بن عبدالمطلب كان يسنه بالنبي ﷺ

(أبو عبدالله المصعب الزبيري كتاب نسب قريش ص ٢٠ إلى ٢٢)

ج – ذكر عدد أزواج النبي ﷺ

أخبرنا سعد بن عمر حدثنا وصفية بنت حيي بن أخطب النضرية

(ابن سعد الطبقات الكبرى ج٨ ص ٢١٦ إلى ٢٢٠)

د– أمّ المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما

وزوجة رسول الله ﷺ وأحبّ أزواجه إليه وعن الصحابة أجمعين

(البداية والنهاية لابن كثير ج٨، ص ٩٥ ٩٧)

٤ أ أبوالعاص بن الربيع وفتح السين

(أبو عبدالله محمد بن عبدالله الخطيب التبريزي الإكمال في أسماء الرجال ، حرف العين)

ب ومن توفي في هذه السنة أبو العاص ابن الربيع أو بعده فالله أعلم

(ابن كثير ، البداية والنهاية ج /٦ ص/٢٥٩)

ج– علي بن أبي العاص رضي الله عنهما

علي بن أبي العاص علياً خلفه و توفي علي وقد ناهز الحلم في حياة رسول الله ﷺ (ابن الأثير أسد الغابة في معرفة الصحابة ج/ ٢ ص/ ٦٢١)

واستشهد علي في حرب اليرموك كما روى ابن عساكر في تاريخه

(تاريخ ابن عساكر ، حرف العين و البداية والنهاية لابن كثير)

٥ أ– ذكر خلافة عثمان بن عفّان رضي الله عنه

موجز بويع عثمان الانمائية أيّلم

ب ذكر نسبه ولمع من أخباره وسيره إلى قوله وكان كثير التزوج كثير الطلاق ثم قوله وبلغ عبدالله الأصغر مات صغيراً ولا عقب له

(المسعودي، مروج الذهب ، ج/٢ ص/ ٢٢١ ٢٢٢ دار الأندلس ، بيروت)

ج– عبدالله بن عثمان بن عفّان بن أبي العاص دخل رسول الله قبره قاله الزبير بن بكار أخرجه ابن منده و أبو نعيم

(ابن الأثير أسد الغابة في معرفة الصحابة ج/ ٢ ص/٢٢٤)

د– من مقتل عثمان رضي الله عنه

مقتل عثمان رضي الله عنه وروى ابن عساكر أنه لما طعن قال إلى حتى اتصلت بقابر المسلمين (البداية والنهاية ج٧، ص ١٩٤–٢٠٠)

٦– خلافة علي رضي الله عنه بن أبي طالب

قال ابن اسحاق إن عثمان لما قتل بويع علي ابن أبي طالب رضي الله عنه في قصر الإماره (ابن قتيبة، أبو محمد عبدالله المعارف ص ٢٠٨ الى ٢٠٩)

٧– خلافة الحسن بن علي رضي الله عنهما

قد ذكرنا أن علياً لما فاصطلحوا على ذلك

(ابن كثير البداية والنهاية ج ٨ ص ١٦.)

٨– فصل معاوية بن أبي سفيان وكان أوّل الأحداث في دولته رضي الله عنه

(ابن كثير البداية والنهاية ج ٨ ص ٢١ ٢٢)

٩– الفصل الثلاثون في ولاية العهد اعلم أنا قد منا الكلام في الإمامة وفقنا الله للاقتداء بهم (المقدمة لابن خلدون ج١ ص ٢١٠ ٢١٢)

١٠– أ– مقتل الحسين رضي الله عنهما (قال أبو جعفر الطبري في تاريخه حدثني زكريا بن يحيى الضرير إلى أن تخلفوني لسوء في ذوي رحم

(البداية والنهاية ، ج٨ ، ص١٩٨ –٢٠٠)

ب– وقد تأول عليه من قتله وقد كان عابداً و شجاعاً و سخياً

(البداية والنهاية ج٨ ص٢٠٤ –٢٠٥)

النثر القديم من أمهات الكتب الأدبية

١– كليلة و دمنة بعثة الملك كسرى أنو شيروان برزويه إلى بلاد الهند

الحمد لله الذي بيده إلى ومن أهل كل طبقة وصناعة

(كليلة و دمنة ص ٥٤ إلى٦٢)

٢ – ألف ليلة وليلة

حكاية وزير الملك يونان والحكيم رويان إنه كان في قديم الزمان ... إلاحساناً

(ألف ليلة و ليلة ج ١، ص ١٧ – ٢٠)

٣ – البيان والتبيين للجاحظ

و سنذكر من كلام رسول الله ﷺ ... إلى ... يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين

(ج ٢، ص ٢٢٠ إلى ٢٢٨)

٤ – كتاب الكامل لأبي العباس المبرد

قال أبو العباس ومن أمثال العرب لم يذهب من مالك ما وعظك – إلى آخر الباب

(كتاب الكامل ج١ ص٢٦٦ – ٢٧٢)

٥ – أدب الكاتب لابن قتيبة

باب تأويل كلام من كلام الناس مستعمل (من بداية الباب إلى آخره) ص ٤٢ – ٥٤

٦ – الأمالي لأبي علي القالي

مطلب خطبة الأعرابي السائل في المسجد الحرام ... إلى آخره

(كتاب الأمالي ص ١١٣ – ١١٨ المجلد الأول ، طبعة بيروت)

٧ – إحياء علوم الدين للغزالي

كتاب آفات اللسان

الحمد لله الذي أحسن خلق الانسان وعدله ... فاعلم ذلك ترشد بعون الله تعالى

(الغزالي إحياء علوم الدين ج٣ص١٠٧ ١١٢)

الكتب المقترحة

١ تاريخ الأدب العربي لأحمد حسن الزيات نشر / طبعة قديمي كتب خانه كراتشي

٢ تاريخ الطبري المعروف بتاريخ الأمم و الملوك (الجزء الثالث) منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت

٣ العقد الفريد لابن عبد ربه الأندلسي دار الكتاب العربي بيروت لبنان ١٩٨٣م

٤ البيان و التبيين للجاحظ تحقيق و تقديم فوزي عطوي دار صعب بيروت

٥ المواهب اللدنية بالمنح المحمدية لأحمد بن محمد القسطلاني تحقيق صالح أحمد الشامي المكتب الإسلامي بيروت الطبعة الأولى ١٤١٢هـ ١٩٩١م

٦ كتاب نسب قريش لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيري الطبعة الثالثة ، دار المعارف

٧ الطبقات الكبرى لابن سعد المجلد الثامن ، دار صادر بيروت

٨ أسد الغابة في معرفة الصحابة لابن أثير دار الفكر بيروت طبعة ١٤١٥هـ/١٩٩٥م

٩ البداية والنهاية ، للحافظ ابن كثير تدقيق تحقيق دكتور أحمد أبو ملحم وغيره دار الكتب العلمية بيروت ١٩٦٥م

١٠ مروج الذهب و معادن الجوهر للمسعودي دار الأندلس بيروت ١٩٦٥م

١١ المعارف لابن قتيبة تحقيق و تقديم د ثروت عكاشه الطبعة الرابعة دار المعارف

١٢ مقدمة ابن خلدون دار القلم بيروت الطبعة السابعة ١٤٠٩هـ ١٩٨٩م

-١٣ إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي الجزء الثالث ، دار احياء التراث العربي بيروت

١٤ أدب الكاتب لابن قتيبة تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد الطبعة الرابعة ١٩٦٣م مكتب السعادة مصر

١٥ كليلة و دمنة لابن المقفع تحقيق مصطفى لطفي منفلوطي دار نشر الكتب الإسلامية شارع شيش محل پاكستان

١٦ ألف ليلة و ليلة الجزء الأوّل

١٧ كتاب الكامل الجزء الأوّل لأبي العباس المبرد تحقيق و تعليق د.محمد أحمد الدالي مؤسسة الرسالة بيروت ، طبعة ثانية ١٤١٣هـ

١٨ الأمالي لأبي علي القالي المجلد الأول طبعة بيروت

☆☆☆

٥– المادة الخامسة **الأدب الديني** ١٠٠ علامة Paper V

أ‌) القرآن الكريم

١ الكساف للزمحسري (سوره آل عمران ،الآيات ١–٩)

٢ أنوار التنزيل و أسرار التأويل للبيضاوي (سوره آل عمران الآيات ١–٩)

٢ تفسير القرآن العظيم للإمام ابن كثير الدمشقي (سوره لقمان – الآيات ١–١٩)

٤ روح المعاني للعلامة محمود الآلوسي (سوره العصر)

٥ في ظلال القرآن لسيد قطب (سوره الحجرات، الآيات ١–١٢)

ب‌) الحديث النبوي (مشكوة المصابيح)

كتاب الايمان (الفصل الأول)

١ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال بينما نحن عند رسول الله ﷺ ذات يوم إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب الحديث (رواه مسلم)

٢ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ إنما الأعمال بالنيات الحديث (متفق عليه)

٢ عن أبي هريرة رضي الله عنه الإيمان بضع وسبعون شعبة والحياء شعبة الحديث (متفق عليه)

٤ عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلث من كن فيه وجد بهن حلاوة الايمان الحديث (متفق عليه)

٥– عن عبادة بن الصامت قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و حوله عصابة من أصحابه بايعوني فبايعناه على ذلك متفق عليه

كتاب الإيمان (الفصل الثاني)

٦– عن معاذ قال قلت يا رسول الله أخبرني بعمل يدخلني الجنة إلا حصائد ألسنتهم (رواه أحمد و الترمذي وابن ماجة)

٧– عن أبي هريرة المسلم من سلم المسلمون والمؤمن من أمنه الناس هجر الخطايا والذنوب (رواه الترمذي والنسائي والبيهقي)

باب الكبائر و علامات النفاق (الفصل الأوّل)

٨ — عن أبي هريره رضي الله عنه احتنبوا السبع الموبقات المؤمنات الغافلات (متفق عليه)

٩ — عن عبدالله بن عمر و رضي الله عنه أربع من كن فيه كان منافقاً خالصاً وإذا خاصم فجر (متفق عليه)

١٠ — (الفصل الثالث) عن معاذ قال أو صاني رسول الله صلى الله عليه وسلم بعشر كلمات واجعهم في الله (رواه أحمد)

باب الاعتصام بالكتاب والسنة (الفصل الأوّل)

١١ — عن عائشة رضي الله عنها من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه فهو رد (متفق عليه)

١٢ عن جابر فان خير الحديث كتاب الله كل بدعة ضلالة (رواه مسلم)

١٣ عن أبي هريره كل أمتي يدخلون الجنة إلامن أبى ومن عصاني فقد أبى (رواه البخاري)

١٤ عن المقدام بن معد يكرب إني أوتيت القرآن و مثله معه كما حرّم الله (رواه أبوداؤد والدارمي وابن ماجة)

١٥ عن أبي هريره من دعا إلى هدى من آثارهم شيئاً (رواه مسلم)

الفصل الثاني

١٦ عن عمرو بن عوف إن الدين بدأ غريباً يصلحون ماأفسد الناس من بعدي من سنتي (رواه الترمذي)

١٧ عن عبدالله بن عمرو ليأتين على أمّتي ماأناعليه وأصحابي (رواه الترمذي)

١٨ عن أبي رافع لاألفينّ أحدكم متكئاً على أريكته ما وجدناه في كتاب الله اتبعناه (رواه أحمد وابو داؤد والترمذي وابن ماجة و البيهقي في دلائل النبوّة)

١٩ عن مالك بن أنس مرسلاً تركت فيكم أمرين لن تضلّوا كتاب الله و سنة رسوله (رواه في الموطأ)

٢٠ عن ابن عباس يا أيها الناس إنّي تارك فيكم ما إن اعتصمتم به لن تضلّوا أبداً كتاب الله وسنّة نبيّكم(سنن البيهقي)

كتاب العلم (الفصل الأوّل)

٢١ عن معاوية قال قال رسول الله ﷺ من يرد الله به خيرا يفقّهه في الدين والله يعطي (متفق عليه)

(الفصل الثاني)

٢٢ عن أبي الدرداء قال سمعت رسول الله ﷺ من سلك طريقاً فمن أخذه أخذ بحظ وافر (رواه أحمد و الترمذي و أبو داؤد وابن ماجة والدارمي)

٢٣ عن أبي هريره من تعلّم علماً مما يبتغى به وجه الله يوم القيمة يعنى ريحها (رواه أحمد و ابو داؤدوابن ماجة)

٢٤ عن عبدالله بن عمرو قال رسول الله ﷺ العلم ثلثة آية محكمة أوسنة قائمة (رواه ابو داؤد وابن ماجة)

٢٥ عن أبي هريره إن مما يلحق المؤمن من عمله و حسناته بعد موته علما علّمه من بعد موته (رواه ابن ملجة والبيهقي في شعب الإيمان).

كتاب الطهاره الفصل الأوّل

٢٦ عن أبي هريره ألا أدلكم على ما يمحوالله به الخطايا إسباغ الوضوء على المكاره فذلكم الرباط (رواه مسلم).

كتاب الصلوه الفصل الأوّل

٢٧ عن أبي هريره الصلوات الخمس و الجمعة الى الجمعة اذا اجتنبت الكبائر (رواه مسلم).

باب المساجد و مواضع الصلوه الفصل الأوّل

٢٨ عن أبي هريره سبعة يظلّهم الله في ظلّه (متفق عليه).

كتاب الزكوه الفصل الأوّل

٢٩ عن ابن عباس بعث معاذاً الى اليمن ليس بينها وبين الله حجاب (متفق عليه)

كتاب الصوم الفصل الأوّل

٣٠ عن أبي هريره من صام رمضان إيماناً و احتساباً من قام رمضان (متفق عليه)

كتاب فضائل القرآن الفصل الأوّل

٣١ عن عثمان قال خيركم من تعلّم القرآن و علّمه (رواه البخاري).

٣٢ عن ابن عمر لاحسد إلا على اثنين آناء النهار (متفق عليه).

كتاب المناسك الفصل الأوّل

٢٢ عن أبي هريرة العمرة إلى العمرة ليس له جزاء إلا الجنة (متفق عليه)

كتاب البيوع باب الكسب و طلب الحلال الفصل الأوّل

٢٤ عن النعمان بن بشير الحلال بيّن و الحرام بيّن ألا وهي القلب (متفق عليه)

كتاب الجهاد الفصل الأوّل

٢٥ عن أبي هريرة مثل المجاهد في سبيل الله كمثل الصائم في سبيل الله (متفق عليه)

٢٦ عن سهل بن سعد رباط يوم في سبيل الله خير من الدنيا وما عليها (متفق عليه)

٢٧ عن أنس جاهدوا المشركين بأموالكم وأنفسكم وألسنتكم (رواه أبو داؤد و النسائي والدارمي)

كتاب الآداب باب السلام الفصل الثاني

٢٨ عن علي على المسلم ست بالمعروف ويحب له ما يحب لنفسه (رواه الترمذي و الدارمي)

باب السلام الفصل الأوّل

٢٩— عن أبي سعيد الخدري إياكم والجلوس بالطرقات (رواه البخاري)

٤٠ عن أبي هريرة إن الله يحب العطاس ضحك منه الشيطان (رواه البخاري)

باب حفظ اللسان والغيبة والشتم الفصل الأوّل

٤١ عن سهل بن سعد من يضمن ما بين لحييه (رواه البخاري)

٤٢ عن عبدالله بن مسعود سباب المسلم فسوق و قتاله كفر (متفق عليه)

٤٢ عن حذيفة لا يدخل الجنة قتات (متفق عليه)

٤٤ عن أبي هريرة أتدرون ما الغيبة فقد بهتّه (رواه مسلم)

الفصل الثاني

٤٥ عن ابن مسعود ليس المؤمن بالطعان ولا باللعان ولا الفاحش ولا البذي (رواه الترمذي والبيهقي في شعب الإيمان)

باب البرّ والصلة الفصل الأوّل

٤٦ عن أبي هريرة من أحق بحسن صحابتي قال أبوك (متفق عليه)

٤٧ عن المغيرة إن الله حرّم عليكم عقوق الأمهات (متفق عليه)

٤٨ عن أبي هريرة إياكم والظن كونوا عباد الله إخواناً (متفق عليه)

باب الرفق والحياء و حسن الخلق الفصل الأوّل

٤٩ عن النواس بن سمعان البرّ حسن الخلق عليه الناس رواه مسلم

الفصل الثاني

٥٠ عن أبي ذر اتق الله حيث ملكت وخالق الناس بخلق حسن

(رواه أحمد و الترمذي والدارمي)

باب الأمر بالمعروف الفصل الأوّل

٥١ عن أبي سعيد الخدري من رأى منكم منكراً أضعف الايمان (رواه مسلم)

الفصل الثاني

٥٢— عن أبي ثعلبة الخشني في قوله تعالى عليكم أنفسكم أجر خمسين منكم

(رواه الترمذي وابن ماجة)

كتاب الرقاق الفصل الأوّل

٥٢— عن ابن عباس نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ (رواه البخاري)

الفصل الثاني

٥٤— عن أبي هريرة ما ينتظر أحدكم إلا غنى مطغياً أو فقراً منسياً والساعة أدهى و

أمرّ رواه الترمذي (والنسائي)

باب استحباب المال والعمر للطاعة الفصل الثاني

٥٥— عن شدّاد بن أوس الكيس من دان نفسه و عمل لما بعد الموت وتمنى على الله

(رواه الترمذي و ابن ماجة)

باب الحرص والأمل الفصل الأوّل

٥٦— عن أنس يهرم ابن آدم ويشبّ منه اثنان الحرص على المال والحرص على العمر

(متفق عليه)

باب الرياء والسمعة الفصل الأوّل

٥٧— عن أبي هريرة إن الله لا ينظر إلى صوركم و أموالكم ولكن ينظر إلى صوركم و

أموالكم ولكن ينظر إلى قلوبكم و أعمالكم (رواه مسلم)

باب فضائل سيّد المرسلين صلوات الله وسلامه عليه الفصل الأوّل

٥٨– عن أبي هريرة مثلي و مثل الأنبياء كمثل قصر أحسن بنيانه وأنا خاتم النبيين
(متفق عليه)

٥٩ عن أبي هريرة أنا سيد ولد آدم و أوّل مشفّع (رواه مسلم)

٦٠ عن أبي هريرة فضّلت على الأنبياء بست و ختم بي النبيون (رواه مسلم)

باب مناقب الصحابة الفصل الأوّل

٦١ عن أبي سعيد الخدري لا تسبّوا أصحابي (متفق عليه)

٦٢ عن عمران بن حصين خير أمتي قرني ولا يستحلفون (متفق عليه)

الفصل الثاني

٦٣ عن جابر لا تمسّ النار مسلماً رآني (رواه الترمذي)

الفصل الثالث

٦٤ عن ابن عمر إذا رأيتم الذين يسبّون أصحابي (رواه الترمذي)

باب مناقب أبي بكر الفصل الأوّل

٦٥ عن أبي سعيد الخدري إنّ من أمنّ الناس لاتخذت أبا بكر خليلاً
(متفق عليه)

٦٦ عن عائشة قال لي في مرضه ادعي لي ويأبى الله والمؤمنون إلا أبا بكر
(رواه مسلم)

٦٧ عن محمد بن الحنفية قال قلت لأبي ما أنا إلا رجل من المسلمين (رواه البخاري)

باب مناقب عمر الفصل الأوّل

٦٨ عن أبي هريرة ولقد كان فيما قبلكم محدثون فإنه عمر (متفق عليه)

الفصل الثاني

٦٩ عن ابن عمر إن الله جعل الحق على لسان عمر وقلبه
(رواه الترمذي وفي رواية أبي داؤد وضع الحق يقول به)

باب مناقب أبي بكر و عمر الفصل الأوّل

٧٠ عن ابن عباس قال إني لواقف في قوم أبو بكر فالتفت فإذا علي بن أبي طالب
(متفق عليه)

٧١– عن أبي بكرة أن رجلاً قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأيت كأن ميزاناً نزل من السماء فقال خلافة نبوة ثم يؤتي الله الملك من يشاء (رواه الترمذي و أبو داؤد)

باب مناقب عثمان الفصل الثاني

٧٢– عن عبد الرحمن بن سمرة جاء عثمان الى النبي ﷺ ما عمل بعد اليوم مرّتين

(رواه أحمد)

٧٣ عن أنس قال لما أمر رسول الله ﷺ ببيعة الرضوان لعثمان خيراً من أيديهم لأنفسهم (رواه الترمذي)

باب مناقب هؤلاء الثلاثة الفصل الأول

٧٤ عن أنس أن اصعد أحداً شهيدان (رواه البخاري)

باب مناقب علي بن أبي طالب الفصل الأول

٧٥ عن سعد بن أبي وقاص لعليٍّ أنت مني لا نبي بعدي (متفق عليه)

٧٦ عن زرّ بن حبيش أن لا يحبني الا مؤمن ولا يبغضني إلا منافق (رواه مسلم)

باب مناقب العشرة الفصل الثاني

٧٧ عن عبد الرحمن بن عوف أبو بكر في الجنة و أبو عبيدة بن الجرّاح في الجنة

(رواه الترمذي)

باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ الفصل الثاني

٧٨ عن جابر قال إني تركت فيكم وعترتي أهل بيتي (رواه الترمذي).

الفصل الأول

٧٩ عن المسور بن مخرمة فاطمة بضعة مني (متفق عليه).

٨٠ عن البراء قال لما توفي إبراهيم مرضعاً في الجنة

٨١ عن عبد الرحمن بن أبي نعم هما ريحانيّ من الدنيا (رواه البخاري).

٨٢ عن أبي بكرة ان ابني هذا سيّد (رواه البخاري).

باب مناقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول

٨٣– عن علي خير نسائها مريم خديجة بنت خويلد (متفق عليه)

باب بدء الخلق وذكر الأنبياء الفصل الأول

٨٤– عن أبي موسى كمل من الرجال كثير وفضل عائشة على النساء (متفق عليه)

باب مناقب أزواج النبي ﷺ الفصل الأول

٨٥ عن عائشة إن الناس كانوا يتحرّون بهداياهم إن نساء رسول الله كُنّ حزبين

عائشة، حفصة، صفية،سوده ،أمّ سلمة وأختي هذه . (متفق عليه)

الفصل الثاني

٨٦ عن أنس حسبك من نساء العالمين وخديجة وفاطمة وآسية امرأة فرعون
(رواه الترمذي)

٨٧ عن أمّ سلمة دعا فاطمة عام الفتح إلا مريم بنت عمران فضحكت
(رواه الترمذي)

باب ما يقال عند من حضره الموت الفصل الأوّل

٨٨ عن أمّ سلمة أمّ المؤمنين قالت قال ما من مسلم تصيبه فأخلف الله لي رسول الله ﷺ
(رواه مسلم)

٨٩ عن أنس ما أولم ما أولم على زينب أولم شاة (متفق عليه)

باب الوليمة الفصل الأوّل

٩٠ عن عائشة أن سوده لما كبرت يومها و يوم سوده (متفق عليه)

باب القسم الفصل الأوّل

٩١ عن عطاء قال حضرنا مع ابن عباس جنازة ميمونة بسرف فقال هذه زوجة رسول الله
وكانت آخرهن موتاً ماتت بالمدينة (متفق عليه)

باب القسم الفصل الثالث

٩٢ عن أمّ حبيبة أنها كانت تحت عبدالله بن جحش فمات بأرض الحبشة فزوّجها النجاشي
النبي ﷺ و أمهرها عنه أربعة آلاف وفي رواية أربعة آلاف درهم وبعث بها إلى رسول
الله ﷺ مع شرحبيل بن حسنة (رواه ابو داؤد والنسائي)

٩٣ قال عمر خطب النبي ﷺ إلى حفصة فأنكحته (صحيح بخاري مع الفتح ٩/ ٢٢٨)

٩٤ عن أنس بن مالك أن رسول الله ﷺ أعتق صفية وتزوّجها وجعل عتقها صداقها و أولم
عليها بحيس (صحيح بخاري مع الفتح ٩/ ٢٨٩)

٩٥ عن ابن عون قال كتبت إلى نافع إن النبي ﷺ أغار على بني المصطلق و أصاب
يومئذ جويرية صحيح بخاري كتاب العتق باب من ملك من العرب رقيقاً فوهب و باع
(فتح الباري ٥/ ٢١٢ و الحديث بالتفصيل عند أبي داؤد كتاب العتاق ٥/ ٢٩٢ و مسند
أحمد ٦/ ٢٧٧ عن عائشة)

٩٦ عن الزهري قال تزوّج رسول الله ﷺ زينب بنت خزيمة الهلالية وهي أمّ المساكين سميت بذلك لكثرة إطعامها المساكين وتوفيت ورسول الله ﷺ حي لم تلبث معه إلا يسيراً (الطبراني ٢٤/٥٧ وقال عنه الهيثمي في المجمع ٩/٢٤٨ ورجاله ثقات)

٩٧ عن مالك قال قال رسول الله ﷺ استوصوا بالقبط خيراً و أم إبراهيم ابن النبي ﷺ منهم (طبقات ابن سعد ٨/٢١٤، دار صادر، بيروت، ١٩٥٨م)

٩٨– عبدالله بن عباس قال إنّ قريشاً تواصت بينها بالتمادى في الغيّ والكفر، فقال بعضهم الذى نحن عليه أحق مما عليه هذا الصّنبور المبترُ، فأنزل الله ﴿إنّا أعطيناك الكوثر ﴾ إلى آخر

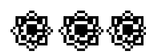
وأنباه بعد ذلك خمسةُ أولاد ذكور، أو بعقمس خديجة عبدالله وهو أكبرهم والطاهرُ وقيل إنّ الطاهر هو عبدالله، فهم ثلاثة والطّيبُ والقاسمُ، وإبراهيم من مارية

وكان له ﷺ أربع بنات، منها زينب التي كانت تحت أبي العاص ابن الربيع ورُقيّة، و أمّ كلثوم كانت تحت عُتبة و عتيبة ابنى أبي لهب، فلمّا نزلت ﴿تبت يدا أبي لهب ﴾ أمرهما بفراقهما وتزوّج عثمان أولاً رُقيّة وهاجرت معه إلي الحبشة، وولدت هناك ابنه عبدالله، وبه كان يكنى، ثم ماتت، وتزوج بعدها أمّ كلثوم، وفاطمة وكانت تحت علي، وولدت له حسناً، وحسيناً، ومحسناً، وزينب وكانت تحت عبدالله ابن جعفر وأمّ كلثوم وزوجها علي من عمر بن الخطاب، أخرجه رزين .(إجابة الفحول ٩/١٩٤)

٩٩– عن أبي قتادة الأنصاري أن رسول الله ﷺ كان يصلي وهو حامل أمامة بنت زينب و إذا قام حملها (رواه البخاري)

١٠٠– حدثنا عبدالله حدثني أبي ثنا اسماعيل ثنا سعيد الجريري عن أبي نضرة حدثني من سمع خطبة رسول الله ﷺ في وسط أيام التشريق فقال

يا أيها الناسُ ! ألا ان ربكم واحد وإن أباكم واحد ألا لا فضل لعربي على أعجمي ولا لعجمي على عربي ولا لأحمر على أسود، ولا لأسود على أحمر إلا بالتقوى. أبلغت؟ قالوا بلغ رسول الله ﷺ (مسند الإمام أحمد المجلد الخامس، ص ٤١١، حديث رجل من أصحاب النبي ﷺ، بيروت، دار صادر ، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر ١٢١٢هـ)



ملحق المناقب

الأدب الديني ، جزء الحديث النبوي ،

١ عن سفينة مولى رسول الله ﷺ قال قال رسول الله ﷺ الخلافة ذلك الملك. (رواه أحمد)

٢ وعن جابر بن سمرة رضي الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول لا يزال الإسلام
كلهم من قريش (مشكاة المصابيح، باب مناقب قريش و ذكر القبائل الفصل الأول)

٢ عن جابر قال قال رسول الله ﷺ إن الله اختار أصحابي والمرسلين
(رواه البزار في مسنده و رجاله موثقون)

٤ عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ "أنا أول من ينشق عنه بين الحرمين"
(رواه الترمذي) (مشكاة المصابيح باب مناقب أبي بكر رضي الله عنه ، الفصل الثاني)

٥ عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ أبوبكر و عمر النبيين والمرسلين
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب أبي بكر و عمر رضي الله عنهما الفصل الثاني)

٦ عن زيد ابن أرقم رضي الله عنه ، أن النبي ﷺ قال "من كنت مولاه ، فعلي مولاه"
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب علي رضي الله عنه، الفصل الثاني)

٧ وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال " أرحم أمتي أقضاهم علي"
(مشكاة المصابيح ، باب مناقب العشرة، الفصل الثاني)

٨ (قال رسول الله ﷺ حمزة أسد الله (سيد الشهداء) منتخب كنز العمال ٥/١٢٨،٨٤

٩ و عن أبي عبيدة رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول
" خالد سيف العشيرة" (مشكاة المصابيح ، باب جامع المناقب ، الفصل الثالث)

١٠ وعن عبدالرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية اللهم اجعله هادياً
و مهدياً واهد به" (مشكاة المصابيح ، باب جامع المناقب ، الفصل الثاني)

١١ قال رسول الله ﷺ لمعاوية اللهم علمه الكتاب والحساب وقه العذاب (كنز العمال ٧/٨٨)

١٢ عن أم حرام رضي الله عنها سمعت النبي ﷺ يقول "أول جيش يغزون البحر قال لا
(صحيح البخاري مع الفتح ، كتاب الجهاد والسير ، باب ما قيل في قتال الروم، ٦/١٢٧).

١٢ عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما أن قدم هي أفضل
بناتي أصيبت في (البيهقي دلائل النبوة ج٢، ص ١٥٦، البداية والنهاية، ٢/٢٢١).

١٤ عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال إن علياً خطب مرة علي الخطبة
(صحيح البخاري مع الفتح ، ٧/١٠٦- ١٠٧)

١٥ ولما دخل رسول الله ﷺ مكة (أسد الغابة لابن الأثير ٤٠/٤١) و روي أن
علياً استشهد في حرب اليرموك (٥رجب ١٥هـ). (تاريخ ابن عساكر ، الزرقاني ٢/١٩٧)

١٦ وعن أبي سعيد قال قال رسول الله ﷺ الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجنة
(مشكاة المصابيح، باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ، الفصل الثاني)

ملحق المناقب

(الأدب الديني، جزء الحديث النبوي)

عن سفينه مولى رسول الله ﷺ ق ل ق ل رسول الله ﷺ لخلافه ثلاثون ع م ثم يكون بعد ذلك لملك

رو ه أحمد، ٥ ٢٢، و لترمذي، كت ب لفتن، ب ب م ج ء في الخلافه، و أبو د ؤد، كت ب لسنه، ب ب في الخلف ء

٢ و عن ج بر بن سمره رضي الله عنه ق ل سمعت رسول الله ﷺ يقول لا يز ل لإسلام عزيز ً إلى اثني عشر خليفه كلهم من قريش

وفي رو يه لا يز ل أمر لن س م ضي ً م وليهم اثن عشر رجلاً كلهم من قريش و في رو يه لا يز ل الدين ق ئم ً حتى يقوم الس عه أو يكون عليهم اثن عشر خليفه كلهم من قريش

متفق عليه

مشك ه لمص بيح، ب ب من قب قريش و ذكر القب ئل لفصل لأول

٣ عن ج بر ق ل ق ل رسول الله ﷺ إن الله اخت ر أصح بي على لثقلين سوى لنبيين و لمرسلين رو ه لبز ر في مسنده و رج له موثقون

٤ عن ابن عمر رضي الله عنهم ق ل ق ل رسول الله ﷺ أن أول من تنشق عنه لأرض، ثم أبو بكر، ثم عمر، ثم آتي أهل البقيع فيحشرون معي، ثم أنتظر أهل مكه حتى أحشر بين الحرمين رو ه لترمذي

مشك ه المص بيح ب ب من قب أبي بكر رضي الله عنه ، لفصل الث ني

٥ عن أنس رضي الله عنه ق ل ق ل رسول الله ﷺ أبو بكر و عمر سيد كهول أهل لجنه من لأولين و لآخرين إلا لنبيين و المرسلين رو ه الترمذي و رو ه ابن م جه عن علي رضي الله عنه

مشك ه لمص بيح، ب ب من قب أبي بكر و عمر رضي الله عنهم الفصل لث ني

٦ عن زيد بن أرقم رضي الله عنه ، أن لنبي ﷺ ق ل من كنت مولاه فعلي مولاه رو ه أحمد و الترمذي

مشك ه المص بيح ، ب ب من قب علي رضي الله عنه، لفصل لث ني

٧ وعن أنس رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال

أرحم أمتي بأمتي أبو بكر، وأشدهم في أمر الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، و أفرضهم زيد بن ثابت، وأقرأهم أبي بن كعب، وأعلمهم بالحلال والحرام معاذ بن جبل، ولكل أمة أمين وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح رواه أحمد والترمذي وقال هذا حديث حسن صحيح وروي عن قتادة مرسلا وفيه وأقضاهم علي.

مشكاة المصابيح، باب مناقب العشرة، الفصل الثاني

٨ عن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله ﷺ حمزة أسد الله وأسد رسوله وعن جابر رضي الله عنه قال قال رسول الله ﷺ سيد الشهداء عند الله يوم القيامة حمزة بن عبد المطلب.

مسند كنز العمال ٥ ٢٨٠٨٤

٩ عن أبي عبيدة رضي الله عنه أنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول خالد سيف من سيوف الله عز وجل ونعم فتى العشيرة. رواه أحمد

مشكاة المصابيح، باب جامع المناقب، الفصل الثالث

وعن عبد الرحمن بن أبي عميرة رضي الله عنه عن النبي ﷺ أنه قال لمعاوية اللهم اجعله هاديا ومهديا واهد به. رواه الترمذي

مشكاة المصابيح، باب جامع المناقب، الفصل الثاني

قال رسول الله ﷺ لمعاوية اللهم علمه الكتاب والحساب وقه العذاب

كنز العمال ٧ ٨٨

٢ عن أم حرام رضي الله عنها سمعت النبي ﷺ يقول أول جيش من أمتي يغزون البحر قد أوجبوا، قالت أم حرام قلت يا رسول الله أنا فيهم؟ قال أنت فيهم ثم قال النبي ﷺ

أول جيش من أمتي يغزون مدينة قيصر مغفور لهم، فقلت أنا فيهم يا رسول الله؟ قال لا

صحيح البخاري مع الفتح، كتاب الجهاد والسير، باب ما قيل في قتال الروم، ٦ ٢٧

٢ عن عروة بن الزبير عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ لما قدم المدينة خرج إلى بدر من مكة فكان رسول الله ﷺ يقول هي أفضل بدر التي أصيب فيها

البيهقي، دلائل النبوة، جماع أبواب مغازي رسول الله ﷺ، باب جماع غزوة بدر العظمى،

ب... ي ه ج ه في زيد ب بد رسول الله ﷺ ج٢، ص٥٦، ... ر الكتب العلمية بيروت، و ابن كثير البداية و النهاية، ٢/ ٢٢

٤ عن المسور بن مخرمة رضي الله عنه قال: إن علياً خطب بنت أبي جهل، فسمعت بذلك فاطمة، فأتت رسول الله ﷺ فقالت: يزعم قومك أنك لا تغضب لبناتك، وهذا علي ناكح بنت أبي جهل. فقام رسول الله ﷺ فسمعته حين تشهد يقول: أما بعد، أنكحت أبا العاص بن الربيع فحدثني وصدقني، وإن فاطمة بضعة مني، وإني أكره أن يسوءها، والله لا تجتمع بنت رسول الله وبنت عدو الله عند رجل واحد، فترك علي الخطبة

صحيح البخاري مع الفتح، كتاب فضائل أصحاب النبي ﷺ، باب ذكر أصهار النبي ﷺ، ٧/ ٦... ٧

٥ ولما ... رسول الله ﷺ مكة يوم الفتح أردف علياً خلفه ... وبوفاة علي ... الحلم في حجر رسول الله ﷺ أسد الغابة لابن الأثير ٤٠/ ٤ وروي أن علياً استشهد في حرب اليرموك ... رجب ١٥هـ ... تاريخ ابن عساكر، الزرقاني ٢/ ٩٧

٦ وعن أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ

الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة رواه الترمذي

مشكاة المصابيح، باب مناقب أهل بيت النبي ﷺ، الفصل الثاني



M A Arabic (Part-II) Syllabus

(From Session 2003-2004)

مقرر الماجستير في العربية للسنة الثانية

(من العام الدراسي: ٢٠٠٣م – ٢٠٠٤م)

١ – المادة الأولى علوم اللسان ١٠٠ علامة **Paper I**

٢ – المادة الثانية الشعر العربي ١٠٠ علامة **Paper II**

٣ – المادة الثالثة تاريخ الأدب العربي ١٠٠ علامة **Paper III**

٤ – المادة الرابعة أحد الخيارات الآتية: ١٠٠ علامة **Paper IV**

٤ – أ) منهج البحث والتحقيق ١ علامة Paper IV a

٤ – ب) علم اللغة ١ علامة Paper IV b

٤ – ج) ترجمة النصوص باللغتين العربية والإنجليزية) ١ علامة Paper IV c

٤ – د) الثقافة العربية ١ علامة Paper IV d

– هـ) تاريخ الإسلام ١ علامة Paper IV e

٥– المادة الخامسة   أحد الخيارات الآتية: Paper V

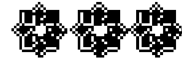
٥– أ) كتابة البحث العلمي **(Thesis)**   ١ علامة   Paper ٥ a

٥– ب) اللغة العربية والحاسوب الآلي   ١ علامة   Paper ٥ b

٥– ج) الأدب المقارن (العربي والأردي)   ١ علامة   Paper ٥ c

٥– د) الأدب العربي في شبه القارة   ١ علامة   Paper ٥ d

٥– هـ) الأدب الإسلامي   ١ علامة   Paper ٥ e



M A Arabic (Part-II) Paper-I

١ – المادة الأولى: علـــوم اللسان ١٠٠ علامة

أ البلاغــة

تمهيد: مدلول المصطلحات الأساسية: الفصاحة والبلاغة والأسلوب

١– علم المعاني

أ- تحويل الجملة: المسند والمسند إليه والقيد

ب- الخبر والإنشاء

ج- الخبر وأضربه، أغراض منه، وخروج الخبر عن مقتضى الظاهر

د- الإنشاء وتقسيمه إلى طلبي وغير طلبي

هـ- الفصل والوصل

و- الإيجاز والإطناب والمساواة

٢– علم البيان

أ- تمهيد: مفهوم البيان وأقسامه

ب- التشبيه، أركانه، أقسامه، أغراضه، بلاغته

ج- الحقيقة والمجاز، المجاز اللغوي وأقسامه

د- الاستعارة، أركانهـــا، أقسامها، التصريحية والمكنية، الأصلية والتبعية، المرشحة والمجردة والمطلقة والتمثيلية

هـ- المجاز المرسل: مفهومه، علاقاته، بلاغته

و- المجاز العقلي

ز- الكناية وأقسامها: كناية عن صفة أو موصوف، أو نسبة

٣– مفهوم "البديع" وتقسيمه إلى محسنـــات لفظية ومعنوية

أ- أشهر المحسنات اللفظية: الجناس، السجع، الاقتباس

ب- أشهر المحسنات المعنوية: الطباق والمقابلة، التورية، حسن التعليل،

تأكيد المدح بما يشبه الذم وتأكيد الذم بما يشبه المدح

ب العروض

العروض لغة واصطلاحاً

٢ واضع العروض الخليل بن أحمد الفراهيدي

٢ أهم المصطلحات العروضية والشعرية

القصيدة ، القطعة ، البيت ، الشطر ، البيتم ، الصدر ، العجز ، العروض ، الضرب ، الحشو ، المدور ، التام أو الوافي ، المجزوء ، المشطور ، المنهوك ، المقفى ، المصرع ، المصمت

حروف التقطيع ، أركان التفاعيل

الزحاف والعلل

البحور: الطويل ، البسيط ، الوافر ، الكامل ، المديد ، الهزج ، الرجز ، الرمل ، المضارع ، المتقارب

القوافي وعيوبها

ج النقد الأدبي

النقد الأدبي في العصر الجاهلي

٢ النقد الأدبي في العصر الإسلامي

٢ أثر الإسلام في النقد الأدبي

٤ أشهر النقاد القدامى والمحدثين

أ النقد الأدبي القديم

محمد بن سلام الجمحي في ضوء مقدمة كتابه طبقات فحول الشعراء

٢ ابن قتيبة في ضوء مقدمة كتابه الشعر والشعراء

ب النقد الأدبي الحديث

طه حسين

٢ عباس محمود العقاد

الكتب المقترحة

☆ البلاغه الو صحه على الحارم، مصطفى أمير

☆ طبقـ فحو الشعر ء ابر سلام جمحي

☆ النقد لا ١ بي أصو ه و منا هجه سيد قطب

☆ كشف صطلاح العلو الشيخ محمد أعلى

☆ ١ستور العلماء القاضي عبد النبي أحمد نكري

☆ مختصر معاني التفتازاني

☆ أصو النقد العربي لاحمد الشايب

☆ النقد المنهجي عند العر الدكتور محمد مندور

☆ الشعر العربي أوزانه وقوافيه عبد المنعم الخفاجي

☆ أسس النقد لادبي عند العر الدكتور أحمد البدوي

☆ كتـ الشعر و شعر ء ابر قتيبه

☆ مستقبل الثقافه في مصر طه حسير

☆ النقد لا ١ بي أحمد أمير

☆ عند كتـ مستقبل الثقافه سيد قطب.

☆ مفتاح السعاده لا بر طا س كبرى ز ١ ه

☆ ١ لا ئ لإ عجاز عبد القاهر الجرجاني

☆ محيط الدائره

☆ مير الكافي لاحمد بر شعيب الفقيه

☆ علوم العربيه بلاسـ كبير أحمد مظهر

M A Arabic (Part-II) Paper-II

المادة الثانية **الشعر العربي** ١٠٠ علامة Paper V

١– الشعر الجاهلي

أ معلقة امرئ القيس (٩ أبيات)

من قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل ... بسقط اللوى بين الدخول فحومل

إلى ففاضت دموع العين مني صبابة ... على النحر حتى بل دمعي محملي

ب معلقة زهير بن أبي سلمى (١٥ أبيات)

من ومن يجعل المعروف في غير أهله ... يكن حمده ذماً عليه ويندم

إلى سألت فأعطيتم وعدنا فعدتم ... ومن يكثر التسآل يوماً سيحرم

ج معلقة عمرو بن كلثوم (١٥ أبيات)

من ألا لا يجهل أحد علينا ... فنجهل فوق جهل الجاهلينا

إلى ورثنا مجد علقمة بن سيف ... أباح لنا حصون المجد دينا

د معلقة عنترة بن شداد (٩ أبيات)

من هلا سألت الخيل يا ابنة مالك ... إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

إلى فشككت بالرمح الأصم ثيابه ... ليس الكريم على القنا بمحرم

المعلقات السبع، المكتبة السلفية، لاهور

٢– شعر صدر الإسلام

أ حسان بن ثابت رضي الله عنه (١٤ بيتاً)

قال حسان بن ثابت يمدح النبي ﷺ وصحابته

من فما أنت إلا رسول مايد ... حسن بنوره من عهد الظُلم

إلى فما يزن من الناس إلا ... عليه ويرد ... من فضل النعم

ديوان حسان، المكتبة العلمية، لاهور، ج ص ٥٨

٢ وقال حسان يمدح عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها بعد حديث الإفك

حصان رزان ما تزن بريبة ... وتصبح غرثى من لحوم الغوافل

خليله سير اله بن دينا و مصحا   ني الهمس و محرم العو ص

ديو حسد ١٠ ر لا سس ، بيرو ٩٦٦ م، ص ٢٨

ب الخنساء رضي الله عنها (٩ أبيات)

وقا ب الخنساء ر ي صخر

مر أعيني حو ؛ ولا حمد   ألا تبكيا صخر الندى

إلى عب العشيرة ، أمطو   يهير اسلا ؛ ويحي الحسد

ديو الخنساء ، ١ ر عمار ، لا ر ١ ٩٨٨ ، م ، ص ٤٢ ٤٢٠

ج كعب بن زهير رضي الله عنه (٦ أبيات)

مر وف ٢ خلي كب آمله   لا ألهيد إلى عد مشغو

إلى لا أ سي أقو الوشاة و م   آ ـ وقد كثر في لاقوي

تاريخ لاد عري أحمد حسن الزيا ص ٩

د أبوبكر الصديق رضي الله عنه

قا أبو بكر الصديق يرثي رسو الله ﷺ

مر يا عي ي ف بكي ولا تسأمي   و ح ق البكاء على السيد

إلى فليت ممت ب كلنا   و كنا جميعاً مع المهتدي

طبقا ابن سعد ج٢ ص ٩ ٢

٢ وقا أبو بكر الصديق رضي الله عنه

مر لما رأيت نبينا متجدلا   ضاقت علي بعرضهن الدور

إلى فالتم تم مر عدمه   بعد بهن خ و صدور

طبقا ابن سعد ج٢ ص ٢ ٢

٢ وقا أبو بكر رضي الله عنه أيضاً

مر ب تأوبي همو م حشد   مـ الصحور فأمسى هدد الجسد

إلى عمي فداك من ميت ومن بشر   ما أطيب الذكر و لا ملاق والحسد

الطبقا الكبرى ، ابن سعد ج٢ ، ص ٢ ٢

هـ عمر بن الخطاب رضي الله عنه

وقا عمر بن الخطا يرثي رسو الله ﷺ

مر عمري نعم أيف آ د ميت … وكيف أسى اسي فانه الحرج

إلى وقف عيني ٩ ١مع سر ه … فسوا ي ه ر الشحى ه دفع

الروض لا ف ، السهيلي ج٢ ، ص ٢٧٦ ٢٧٧

و عثمان بن عفان رضي الله عنه (بيت واحد)

عيى الناس يعي الناس حتى يخلفهـا … و عصيها حتى يصر بها الفقر

روح المعاني ، ج ٩ ص ٤٩

ز علي بن أبي طالب رضي الله عنه

وقا علي ر أبي ط في يوم بدر

مر أا م سر آ ـه الى رسو ـه … سلاء عزيز ي افـ ر و ي فـ ص

إلى و ى سهم في تر سر عصا ـه … ,و ي ـه ما في الحرو و ف ي الـمه

سيرة ابن هشام ج٢ ص٤

ح أروى بنت عبدالمطلب رضي الله عنها

ف ـ أروى بـ عبدالمطلـ ر ي رسو ـه ﷺ

مر آلا يا رسو ـه كـ ـ رجاء ـ … و كـ ـ ـ ر وُم ـد حافيا

إلى آ ـ حسر فـ رقه و ـ ر كنه … فـد يحر آ ـر الدهر شاحيا

طبقات ابن سعد ج٢ ص٢٢٥

ط فاطمة الزهراء رضي الله عنها

ف ـ يوم وفاة أبيها عليه الصلوة والسلام بيت

ما على من شم تربة أحمد … أ لا يشم مدى الزمان غواليا

صبـ علي مصائـ و أنها … صبـ علي الأيام صرن لياليا

روح المعاني للآلوسي ٩ ٤٩ ، تفسير سورة الشعراء ، " والشعراء يتبعهم الغاوون "

ي عباس بن عبدالمطلب رضي الله عنه

ف يوم حنين يفتخر بثبوته مع رسول الله ﷺ ٤ أبيات

مر آلا هـ أتى عرسي مكرى ومرقفي … ـ و اي حنين و الاسنه شرع

إلى نصر رسول الله في الحرب سبعة … و قد فر من قد فر عنه فاقشعوا

روح المعاني للآلوسي ٩ ٤٩ ٥ تفسير سورة الشعراء " والشعراء يتبعهم الغاوون "

ك عبدالله ابن عباس رضي الله عنهما (٤ أبيات)

مر ... طرف ... الهم صاحب التقى ... وأعد فخر للي والـيد عدكر

إلى ... وك ... ه فـ ... على ظـه ... ـي الحير أني للسي هر شـ كر

روح المعاني للألوسي ٩ ٥ عسير سوره الشعراء ... و شعر ... يسعهم الغاوو "

ل وقال بنو ضبّة يوم الجمل مخاطبين عائشة أم المؤمنين رضي الله عنها

يا أمـ ... يا عيش ... ر عي ... ٩ ... ط ... شـ ... ع

يا أمـ ... يا زوجـ ... ه النبي ... يا زوجـ ... ه النـ ... رك المهدي

نحن ... بنو ضبه أصحا ... الجمـ ... المو ... أحلى عندنا من العسـ

نحن ... بنو المو ... إذ المو ... ر ... نعي ابن عفا ... بأطراف الأسـ

ردوا علينا شيخنا ثم بجل

تاريخ الطبري ٦ ٩٢ ٢ سيره عائشة رضي الله عنها سليمان الندوي، ص٢٢،

مطبع معارف ، أعظم كره، ٢٦٥ هـ ٩٤٦ م

٣– الشعر الأموي

أ عمر بن أبي ربيعة (٢٣ ٩٣هـ)

... "٦ أبيـ

مر ... مصي من أشـكاي ... ومن ... شك الحـ ... م يجـد

إلى ومن لا سلاح ه يتقي ... ومن ... فـ ... و ... سور ... م يعلـ

ديو ... عمر بن أبي ربيعه ، ... صادر ، بيرو ... ص٦٢

ب الأخطل (١٩ ٩٥هـ) (٨ أبيات)

في ... يمدح عبدالملك بن مرو

مر ... عصي فداء أمير المؤمنين ... أبدى النو ... عن عزم ... كر

إلى ... بني أميـ ... ه نعمـ ... كم مجلله ... ه ... فلا منه فيها ولا كدر

تاريخ الأدب العربي ، أحمد حسن الزيـ ... ، ص٩ ... ، ... ي كـ ... ه ، كر ... ي

ج جرير (٢٨ ١١٠هـ) (١٦ بيتاً)

وقال يمدح عبدالملك بن مرو

مر أتصحو مؤ ادك عيـر صـ ح عشيه هم صحبه ، روح

إلى ألسم سيـــر مر ر كـ مطي وأ سى العـ مير عو ر ح

ديو حرير ، ر مكتبه الحيـاه ، بيرو ١٩٦٠ ، ٩٨

د الفرزدق ١٢ ١١٠هـ (٨ أبيات)

مر هذا الذي عرف البطحاء وطأ ه والبيـ يعرفه و حـ والحرم

إلى مر معشر حبهم دير و بغضهم كفر و قر بهم منحى ومعتصم

تاريخ الأ العربي لمر ، ص ٢ ٢٢

٤ – الشعر العباسي

أ بشار بن برد (٩٥–١٦٧هـ) (٧ أبيات)

مر حليـ مـر السماء الهوى إليهـ و أ س ي مسعد

إلى سوى شوق عيني إلى وجههـا إليها و أ س ي موعد

ديو شعر بشار بر ، ١٠١ ر الثقافه ، بيرو ص ٧٦

ب أبو العتاهية (١٣٠ ٢١١هـ) (١٠ أبيات)

مر مو لمو والسو لخراد فكلكم يصيـــر إلى

إلى أر لا ومر طلـ ٨ وحه كعلم الوم أو ط السحـ

ديو أبي العتاهيه ، ر صادر ، بيرو ١٩٦٤ ، ص ٤٦ ٤٧

ج أبو نواس (١٤٥ ١٩٩هـ)

"سحر حتى الصبا ح" ٨ أبيا

مر و سمار أتعبـ إليه رحــلي إلى سه فــ صو ، والليـ ، ح

إلى فما هجم الصبا ح علي حتى رأيـ الأرض ذائر ، الصبا ح

ديو أبي نو س ، ١٠ ر صادر بيرو ١٩٦٢ ، ص ٢٧

د البحتري (٢٠٦ ٢٨٤هـ) ١٢ بيتاً

فـ يمدح الممو ٩

مر صـ دُ إلى طـ العر ق و حسنها ويمنع منها فيظها و حرورها

إلى وعش أنســ دُ للمحر مـ والعلا فأنـ ضياء المحرمـ و نورها

ديو البحتري ، ١٠ ر المعارف ، مصر ، ج ٢ ، ص ٩٤٢ ٩٤٤

هـ المتنبي (٣٠٣ ٣٥٤هـ) (١١ بيتاً)

وقا ي والده سيف وه

مر ـــــه المشرفيـــه والعـــوالي ـــ وقتلنـ المنـــو ـــلا قتـ

إلى على المعو ـ اسر صو ـ وـ الكمه في كرم الخلا

ديو أبي طيب المتنبي ١٠ ر المعرفه ، بيرو ح٢ ، ص٨ ٢

و أبو العلاء المعري (٣٦٢ ٤٤٩هـ)

عـ كلها تعبة" أب

مر غير مجدٍ في ملتي و عتقادي ـ وح ولا ولا ر م شا

إلى عـ كلها تعبه ، فما أعجـ إلا من ر غـ في ز يا

المطبعة العربية ، عبد الله مشوق ، المكتـ التجاري ، بيرو ص ٥٢ ح

ز ديوان الحماسة

ـ الحماسة

ق أبو الغول الطهوي ٧ أبيـ

مر فدت نفسي وما ملكت يميني ـ فو ر ص صدقت فيهم ظنو ي

إلى ولا يرعو أكناف الهوينى ـ حلو ولا أرض الهو

ديو الحماسة ، ح ص٧ ٨

٢ ـ الحماسة

وقا السموأ ر عادي ، بيتاً

مر المرء لم يدنس من اللؤم عرضه ـ فكل ر اء يرتديه جميل

إلى سي على حد الظبات نفوسنا ـ وليست على غير الظبا سيل

٦ع الحماسة ، ح ص ٢٧ ٢٩

٢ ـ لا ٩

ق سلم بن ربيعة لاسدي ٥ أبيـ

مر أحب الفتى ينفي الفواحش سمعه ـ كأ به عن كل فاحشه وقـرُ

إلى عني الناس ما يحتيه من سيئ اله ـ ـ فيو ٦ شيئاً عن كلا غنى فقرُ

ديو الحماسة ، ح٢ ص ٦

٤ ، لا١

ف مه مه م آبي شحب الصبي ١٧ آبي

مر ، آنب أعطيب النعي م م حمه عصه عى آلعيب مه د حامه

إبى حالك عب ر لا يسر يشه سه امر ح ر فم و الفصائه

ديو الحمامه ، ح ٢، ص ٥ ، ٥ ، ١ ر نعلم ، يرو

٥– الشعر الجديد

آ) حافظ إبراهيم

إبى لإ حلير" ٩ آبي

مر حو و امه و حمو العصو عه و طمعو انه م و حر مو ، امسيم

إبى فه هو عصه اعو صف ي فعه ر آيب مصير آمسى و حيم

ديو حافظ إبر هيم ١ ، ر صار ، يرو ص ٢ ٥ ٢

ب) خليل مردم بك

ب و حه" ٦ آبي

مر طه يلي و و لا ي السهر وفؤ ا ي ك ١ شوقُ يعطر

إبى ر فه عص م ف سيه واسي آكتم أ ا هي و آمر

ديو ملي مر ١ م د ، المه مع العلمي العر ي ، دمشق ص ٧ ٩

ج) الشابي

أم الشا عر" آبي

مر يب ي آ عيش في همه امه يب عيه و حمي و العر ١ ي

إبى حمه عمى مر لاسى م ميها مر طريف مسحمه و ٩لا

الشا ي حي ه و شعر ه ، آبو ف سم مه مه كر ١ ١ ، ر محمه الحي ه ، يرو ص ٨ ٤ ٢

د) جُبران خليل جبران

عى و" ٨ آبي

مر آسمعني سكينه اللي حه مر شيه سكينه لا ميه

إبى م فــــلي عصه ه م م فاي سه يهم و السحيه

آزهار لاشعر يف آثي ملد ص ٢٢ ٢٢٢

هـ) أحمد شوقي

"الهمزيه النبويه" ١٢٥ بيتاً

من وبه الهدى فالكائنات ضياء وفم الزمان تبسم وثناء

إلى والرأي لم ينض المهند دونه كالسيف لم تضرب به الآراء

الشوقيات، دار الكتاب العربي، بيروت، ص ٢٤ ٢٦

و) رفاعة الطهطاوي

"قصيدة وطنية في حب مصر" ٢ بيتاً

من يا صاح حب الوطن حليه ٩ فطن

إلى وفخر في بيت ٦ي ما المحنة لا ٦ يعني

ديوان رفاعة الطهطاوي، دار المعارف، مصر ١٩٩٥ م، ص ٨٢

ز) الأمير عبدالله الفيصل

صب حه العر

ح) عباس محمود العقاد

"كسبي" ٨ أبيات

من كسبي مره أو في كسبي مر ير

إلى أنعصبه أي صبر زهماً أو زهمير

آزهار لاشعر، المرحوم فصل نهي ملد، ص ٤٤ ٤٥

ط) عمــــر بهاء الدين الأميـــري

قصيدة أو "٧" أبيات

من بيي ٦ر د ير النور ي جعله نعا . ١و عد العلـــو

إلى وهو أن أجي عريب السى وعمـــري يمسـ حـــو عـــرو

ألو طيف، بيرو ١٩٦٢ م ص ٤ ٢ ٤

ي) سيد قطب

من أنـي أنـب حر ور ء العيو٦ أنـي أنـب حر ملد السعو٦

كسـ ، نه مسعصـ فمـ يصير٧ كيه العبـــه إلى آخر المنظومة

معالم في الطريق جا٥و مر، مقدمة لأسـ ملي أحمد الحسني،

اسلامك پبلیکیشنز ميتيڈ، لاهور

M A Arabic (Part-II) Paper-III

(٣) المادة الثالثة : تاريخ الأدب العربي ١٠٠ علامة

١ اللغة و أدبها ، تعريفهما و خصائصهما

٢ اللغات السامية ومكانة اللغة العربية بينها

أ ـ الأدب العربي في العصر الجاهلي

من عام القرن الخامس حتى عام ٦٢٢ ميلادي

دراسة موجزة عن الحياة الأدبية في الجاهلية

٢ الشعر الجاهلي ، خصائصه اللفظية و المعنوية

٣ أعلام الشعر الجاهلي

أ امرؤ القيس ب زهير بن أبي سلمى

ج عمرو بن كلثوم د النابغة الذبياني

٤ المعلقات السبع و مكانتها في الشعر العربي الجاهلي

٥ النثر الجاهلي ، مميزاته و أسلوبه

٦ أعلام النثر الجاهلي

أ قس بن ساعدة الإيادي ب عمرو بن معديكرب الزبيدي

ب ـ الأدب العربي في عصر صدر الإسلام

٤٠هـ ٦٣٢ ٦٦م

دراسة موجزة عن أثر الإسلام في الأدب العربي و على العقلية العربية الإسلامية

٢ القرآن الكريم ، تاريخه ، أسلوبه و آثاره

٣ الحديث النبوي ، تاريخه ، أسلوبه وقيمته الأدبية

٤ السعر و سعر ء صصر لإسلام

أ كعـ ن ر هر ب حسـ ء

ح حسـ ن ـ ـ عمر ن أي ر بعه

٥ الـ ر في عصر صر ر لإسلام و حصـ ئصه

٦ الحط ـه و أعلامهـ أ عمر ن الحط ب ب عـي ن أي ط ـ

ح ـ الأدب للعربي في للعصر الأموي

٤ ٣٢ هـ ٦٦١ ٧٥٠م

ـطره ء مه عـى حـ ه لأ ـ به في العصر لأموي

٢ السعر و السعر ء في العصر لأموي

أ لأحطـ ب ـفرزدق ح حرير

٣ الـ ر و الحط ـه

أ ر ـد ن أبه ب سحب و ئل ح الحجـ ح ن يوسف

د ـ الأدب للعربي في للعصر للعباسي

٣٣ ١٣٢هـ ٦٥٦ ٧٥٠ ١٢٥٨ م

ـطره ء ره عـى التطورات السـ سيه و ـ مبه في ـعصر العبـ سي

و أ ره عـى لأ ـ ب ـعر ي

٢ السعر العبـ سي و حصـ ئصه

٣ أعلام ـسعر العبـ سي

أ ـشار ـر ـر د أبو العـ هيه ح أبو ـمـ م

د ـ ـحـترى هـ الـ ـ ـي و أ ـو العلاء المعري

٤ الـ ر العبـ سي و أعلامه و أسـ ـيبهم في ـلك ـه

أ ن ـمقفع ب ا ـحـ حظ ح المبرد ـد ن ـعمـ ـد

هـ لله صي ه صن و الحريري ر ﺎ ﻬﻤﺪ ي

٥ العموم العر يه و لإسلاميه في عصر العب سي و أعلامها

اللغه و نحو و لأدب ، التفسير والحديث ، الفقه والكلام ، فلسفه و تصوف

٦ طره ء ره على الحياه لأدبيه في لأ دلس و أعلامها

٩٢ ـ ٨٩٧ هـ ، ٧ ـ ٤٩٢ م

(هـ)الأدب العربي في العصر التركي

٦٥٦ ـ ٢ ٢ هـ ١٢٥٨ ـ ٧٩٨ م

دراسة موجزة عن معالمه و أسباب جمعه

٢ نوع العصر التركي و جمعه تهم في عموم و لآداب و شعر

القلقشندي ، لإمام ابن تيمية ، ابن حجر العسقلاني ، بن خلدون ، بن هشام ، سيوطي

الفيروز آبادي ، ابن منظور لإفريقي ، بن حمدون ، الصفدي ، ياقوت الحموي ،

شرف الدين البوصيري ، قصيده البردة

(و)الأدب العربي في العصر الحديث

٧٩٨ ـ ٢٠٠٠م وعمده

مفهوم و بعور عمى عصر و عرب عرب و أثره

٢ دور البعثات العلمية و المدارس و المعاهد و دور الترجمة و التأليف و صحافة

والطباعة في تطوير لغة العربية و آدابها

٣ النثر العربي في العصر حديث و أعلامه

أ الشيخ محمد عبده ب المنفلوطي ج عباس محمود عقاد د طه حسين

هـ نجيب محفوظ و جبران خليل جبران ر ... شقط

٤ الشعر العربي في عصر الحديث وأعلامه

أ محمود سامي البارودي ب أحمد شوقي ج حافظ إبراهيم

د أبو القاسم الشابي هـ عبدالله فكري

الكتب المقترحة

☆ لوغ لار في معرفة أحو العر ، للآلوسي

☆ السيرة النبوية، لابن هشام

☆ البداية والنهاية، لا كثير

☆ الكام في التاريخ، لابن الأثير

☆ الطبقات الكبرى، لابن سعد

☆ فجر الإسلام، وضحى الإسلام لأحمد أمين

☆ تاريخ العرب، لابن خلدون

☆ تاريخ الأد العربي، لأحمد حسن الزيات

☆ تاريخ آد اللغة العربية، لجرجي زيدان

☆ تاريخ الأد العربي، لعمر فروخ

☆ تاريخ اللغ السامية، لإسرائيل ولفنسون

☆ سيرة النبي ﷺ، لشبلي نعماني

☆ الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني

☆ الإمامة والسياسة والشعر والشعراء، لابن قتيبة

☆ العقد الفريد، لابن عبد ربه

☆ عبقرية الرسول ﷺ، لعباس محمود العقاد

☆ عبقرية عمر، لعباس محمود العقاد

☆ الشيخ طه حسين

☆ قصص النبي ﷺ، للدكتور ظهور أحمد أظهر

☆ الأد العربي الحديث، لسيدة رشيدة جوهر

M A Arabic (Part-II) Paper-IV

Paper IV ١٠٠ علامة : ٥ –المادة الرابعة

أحد الخيارات الآتية:

Paper-IV (a)

٤(أ)– منهج البحث والتحقيق: ١٠٠ علامة

أولاً: منهج البحث

- ☆ البحث: تعريفه وأنواعه
- ☆ الباحث: صفاته وعلاقته بالمشرف
- ☆ طريقة استخدام المكتبة
- ☆ خطوات إعداد البحث
  - أ- اختيار موضوع البحث
  - ب- إعداد خطة البحث
  - ج- جمع المصادر والمراجع
  - د- جمع المادة العلمية
  - هـ- صياغة وتدوين البحث
- ☆ كيفية ترتيب المراجع وتصنيفها وطريقة كتابة الهوامش
- ☆ إعداد الفهارس الفنية
- ☆ كيفية الإخراج النهائي للبحث

ثانياً: منهج التحقيق

- ☆ العلم بوجود المخطوطات العربية ومكتباتها المعروفة في العالم
- ☆ خطوات تحقيق المخطوط

أ- تيسير المخطوط للتحقيق ومعرفة أماكن وجود نسخه ثم جمعها وفحصها وترتيبها وقراءتها

ب- تحقيق نص المخطوط والتعليق عليه

ج- كتابة مقدمة التحقيق وتنظيم الحواشي والهوامش وعلامات الترقيم

د- إعداد الفهارس والكشاف

الكتب المقترحة

☆ هارون، محمد عبدالسلام: تحقيق النصوص ونشرها، ط ٢، القاهرة، مؤسسة الحلبي، ١٩٦٥

☆ المنجد، صلاح الدين: قواعد تحقيق النصوص، القاهرة، مطبعة مصر ١٩٥٥ م

☆ برجستراسر: أصول نقد النصوص ونشر الكتب، الرياض، دار المريخ، ١٩٨٢ م

☆ ضيف، شوقي: البحث الأدبي طبيعته، أصوله، مصادره، ط ٧، القاهرة، دار المعارف ١٩٨٦ م

☆ خفاجي، محمد عبدالمنعم: كيف تكتب بحثاً جامعياً، القاهرة، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٨٥ م

☆ بدر، أحمد: أصول البحث العلمي ومناهجه، القاهرة، دار المعارف ١٩٨٩ م

☆ شلبي، أحمد: كيف تكتب بحثاً أو رسالة، ط ٢٤، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية ١٩٩٨ م

☆ ملك، [illegible]: منهج البحث والتحقيق، ط، لاهور، [illegible] ١٩٩٩ م

☆☆☆

M A Arabic (Part-II) Paper-IV(b)

٤(ب) علم اللغة ١٠٠ علامة

١ علم اللغة: تعريفه وتطوره

٢ أقسام علم اللغة

العام، النظري، التطبيقي، التقابلي، المقارن، النفسي، التاريخي، الاجتماعي، الفلسفي

٣ أساليب علم اللغة

أ فقه اللغة

ب علم اللغة

ج اللغة ووظيفتها

٤ المدارس اللغوية

أ المدارس اللغوية عند العرب

ب المدارس اللغوية في الغرب

٥ علم اللغة الحديث

أ المدارس اللغوية الحديثة

ب علم الأصوات والفونولوجيا

ج علم بنية الكلمة ونظم الجملة

د علم الدلالة

الكتب المتقرحة

☆ لاصبيه الدكتور إبراهيم آيس القاهره ٩٦٦ م

☆ لاصو اللغويه الدكتور ر هيم أنيس القاهره ٩٥ م

☆ في اللهجات العربيه الدكتور إبراهيم آيس القاهره ٩٥٢

☆ تقويم اللسا لابن الجوزي تحقيق د رمضا عبد التواب

☆ فقه اللغ السامية بحث برو كلما ترجمه الدكتور رمضا عبد التو

☆ التطور اللغوي مظاهره وعلله وقو ينه د رمضا عبد التواب القاهره ٩٨ م

☆ الخصائص لابن جني تحقيق محمد علي النجار القاهره ٩٢٥ م

☆ دور س في علم لاصو العربيه بحث ك تينو ترجمه صالح القرمادي تو س ٩٢٢ م

☆ علم اللغه د علي عبد الو حد وافي القاهره ٩٦٢ م

☆ فقه اللغه د علي عبد و حد وافي

☆ مو الغه الشيخ أحمد رضا العاملي بيرو ٩٥٢ م

☆ علم اللغه العربيه د محمود فهمي حجازي

☆ التيسير الشيخ سليم آشرف الهي رى الجامعه النظاميه رضويه، لاهور

☆ لاصوات ووظائفها محمد منصف القماطي جامعه الفاتح ٩٨٦ م

☆ اللغه العربيه معناها ومبناها تمام حسا دار الثقافه

☆ لاصوات العربيه و صعوب التي تعترض لاردية فيها لاست فضل إلهي عابد آعو

مطبو عه سنه ٦ م

☆ د راسه تقابليه بين التعبير العربيه و لارديه على المستوى الصوتي الدكتور محمد ملك آتسب ،

لاهور ٢ م

☆☆☆

M A Arabic (Part-II) Paper-IV(c)

٤(ج) ترجمة النصوص باللغتين (العربية والإنجليزية) ١٠٠ علامة

١- الترجمة إلى العربية من الإنجليزية

٢- الترجمة من العربية إلى الإنجليزية

٣- فصل أو أحد النصوص من

أ- لغة الجرائد والمجلات

ب- لغة الكتب الأدبية العربية

ج- لغة الإذاعة المرئية والمسموعة

د- المصطلحات العربية للعلوم والآداب والتجارة والاقتصاد والإدارة

هـ- مواقع الترجمة العربية في الحاسوب الآلي

الكتب المقترحة

١- الأسلوب الصحيح في الترجمة

٢- العربية [illegible] القاهرة

٣- القراءة العربية للمدارس الإنجليزية

٤- [illegible] عربي إنجليزي

☆☆☆

M A Arabic (Part-II) Paper-IV(d)

٤(د) الثقافة العربية ١٠٠ علامة

(Arab Culture)

١ مفهوم الثقافة العربية ومقوماتها، القومية العربية

٢ منشأ الثقافة العربية، منطلقاتها وتطوراتها ونتائجها

٣ منطلق الثقافة العربية في العصر الحديث دراسة وتحليل

أ. الثورة العربية في الوطن العربي

ب. دور العالم الإسلامي خارج الوطن العربي

ج. القارة الإفريقية

د. المجتمع والأقليات المسلمة

هـ. الثورات الأجنبية خارج العالمين الإسلامي والإفريقي

٤ اللغة العربية وأحوالها في العصر الحديث

أ. اللغة العربية في البلاد العربية (الفصحى والعامية)

ب. تأثير القرآن والحديث والشعر الجاهلي في اللغة والثقافة العربية

ج. اللغة العربية في البلاد الإسلامية

د. اللغة العربية في البلاد الأجنبية: الإفريقية والغربية وغيرها

٥ القضايا العربية المعاصرة

فلسطين، الديموقراطية، العلمانية، القومية العربية والهوية الإسلامية، الأمة، الإرهاب، أثر العرب في الثقافة العربية من النواحي المختلفة: اللغوية والثقافية والاجتماعية والاقتصادية

الكتب المقترحة

الحضارة الإسلامية أسسها ومبادئها أبو الأعلى المودودي

٢ العدالة الاجتماعية في الإسلام سيد قطب

٢ الإسلام ومشكلات الحضارة سيد قطب

٤ ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين أبو الحسن علي الندوي

٥ الصراع الفكري بين الحضارة الإسلامية والغربية في الأقطار الإسلامية أبو الحسن علي الندوي

٦ من نهر كابل إلى نهر اليرموك أبو الحسن علي الندوي

٧ تحرير المرأة علي عبد الرازق

٨ المرأة المدنية علي عبد الرازق

٩ المرأة المسلمة فريد وجدي

الحجاب أبو الأعلى المودودي

مفاهيم إسلامية حول الدين والدولة أبو الأعلى المودودي

٢ حقائق الإسلام وأباطيل خصومه عباس محمود العقاد

٢ الإسلام في القرن العشرين عباس محمود العقاد

٤ ما يقال عن الإسلام عباس محمود العقاد

٥ الشيوعية والاستعمار عباس محمود العقاد

٦ مستقبل الثقافة في مصر طه حسين

٧ نقد كتاب مستقبل الثقافة سيد قطب

٨ معركة الإسلام والرأسمالية سيد قطب

٩ شبهات حول الإسلام محمد قطب

٢ الإسلام في النظرية والتطبيق مريم جميلة

21 The Road to Mecca Muhammad Asad

22 s am at the crossroads Muhammad Asad

23 s am n theory and pract ce Maryam ameeлah

24 s am and Modern sm Maryam ameeлah

25 s am versus Ah a-n tab past and present Maryam ameeлah

26 Western Civ zat on condemned by tse f Maryam ameeлah

☆☆☆

M A Arabic (Part-II) Paper-IV(e)

٤(هـ)– تاريخ الإسلام : ١٠٠ علامة

أ– السيرة: (٥٠ علامة)

١ تعريف موجز بحياة و سيرة النبوية من مولد رسول الله ﷺ إلى بعثته و هجرته و
غزواته ووفاته و الإشارة الخاصة إلى
ميثاق المدينة و غزوة بدر و أحد و الأحزاب وصلح الحديبية و فتح مكة و
حجة الوداع

٢ تعريف موجز بأهل بيت محمد النبي الأمين ﷺ من أزواجه أمهات المؤمنين و
أبنائه و بناته و أصهاره و أسباطه و [illegible] رضي الله عنهم أجمعين

أ– أمهات المؤمنين رضي الله عنهن

خديجة و سودة و عائشة و حفصة و أم حبيبة و أم سلمة و زينب بنت جحش
و زينب بنت خزيمة و جويرية و ميمونة و صفية و ريحانة و مارية القبطية رضي الله عنهن

ب– أولاد النبي ﷺ

القاسم و عبد الله و إبراهيم و زينب و رقية و أم كلثوم و فاطمة رضي الله عنهم

ج– أصهار النبي ﷺ

أبو العاص بن الربيع الأموي القرشي و عثمان بن عفان الأموي القرشي
و علي بن أبي طالب الهاشمي القرشي رضي الله عنهم

ب- أسباط النبي ﷺ

علي بن أبي العاص الأموي القرشي وعبد الله بن عثمان الأموي القرشي

والحسن والحسين ابنا علي الهاشمي القرشي، رضي الله عنهم

٣ تعريف موجز جدا عن صحابة كرام المشتملة على أكثر من مائة ألف صحابي و صحابية، رضي الله عنهم، لا نستطيع أن نعرف معظمهم الا من ومن فهمهم في ضوء القرآن والسنة، و نذكر هنا الخاصة الموجزة بسيرة وحياة بعض الصحابة الآتية

١ طلحة بن عبيد الله	٢ الزبير بن العوام	٣ أبو عبيدة بن الجراح
٤ عبدالرحمن بن العوف	٥ سعد بن أبي وقاص	٦ سعيد بن زيد
٧ سيد الشهداء حمزة	٨ عباس بن عبدالمطلب	٩ أبو سفيان
١٠ أبو أيوب الأنصاري	١١ سعد بن معاذ	١٢ سعد بن عبادة
١٣ بلال الحبشي	١٤ صهيب الرومي	١٥ سلمان الفارسي
١٦ عمار بن ياسر	١٧ خباب بن الأرت	١٨ مقداد بن الأسود
١٩ صفية بنت عبدالمطلب	٢٠ أسماء بنت أبي بكر	٢١ أسماء بنت عميس
٢٢ مصعب بن عمير	٢٣ زيد بن حارثة	٢٤ جعفر بن أبي طالب
٢٥ سيف الله خالد بن الوليد	٢٦ عقيل بن أبي طالب	٢٧ يزيد بن أبي سفيان
٢٨ عمرو بن العاص	٢٩ مغيرة بن شعبة	٣٠ أبو موسى الأشعري
٣١ زيد بن ثابت	٣٢ أبي بن كعب	٣٣ معاذ بن جبل
٣٤ سالم مولى أبي حذيفة	٣٥ أبو هريرة	٣٦ عبد الله بن عمر
٣٧ أنس بن مالك	٣٨ عبدالله بن عباس	٣٩ جابر بن عبد الله الأنصاري
٤٠ أبو سعيد الخدري	٤١ عبدالله بن مسعود	٤٢ عبدالله بن عمرو بن العاص
٤٣ أبو ذر الغفاري	٤٤ عبدالله بن سلام	٤٥ أسامة بن زيد

رضوان الله عنهم أجمعين

ب- الخلافة الإسلامية : ٥٠ علامة

مر أمير المؤمنير أبي حر الصديق رضي لله عنه إلى الحليفه العثما ي السلطا عبدالمجيد الثا ي

٢٤٢ ه ٦٢٢ ٩٢٤ م

١ – الخلافة الإسلامية في ضوء القرآن والسنة

أ مفهوم الخلافة و مناهج الاساسيه في ضوء القرآ والسنة و سيرة والتاريخ . و الإشارة

الخاصه إلى التحديث خلافه نبوه ثم يؤتي الله الملك من يشاء والحديث الخلافه بعدي

ثلاثو سنه والحديث لاير الإسلام عزيزا إلى ي عشر خليفه كلهم من قريش إلخ و

مصطلح "الخلافه الخاصه والعامه" و"الملوكيه"

الإمامه والخلافه عند الجمهور أهل السنة والجماعة

وعند الفرق الشيعه والخوارج والمرجئه والمعتزله

ج شرعيه الخلافه الإسلاميه الفعليه من القرن الاول إلى القرن الرابع عشر الهجري

٢٤٢ ه ٦٢٢ ٩٢٤ م وبعده

٢ – خلافة الصحابة رضي الله عنهم (١١ – ٦٠هـ)

تعريف موجز سيرة و ... أمير المؤمنين أبي بكر و عمر و عثمان و علي والحسن ومعاويه

بن أبي سفيان رضي الله عنهم ومميزات خلافتهم الإدارة والفتوحات والمشاجرات

٣ – الخلافة الأموية (٦٠–١٣٢هـ)

أ خلافه يزيد بن معاويه الاموي القرشي ٦٠ ٦٤هـ وسيرته ووقعه كربلاء والحرة وحريق الكعبه

في خلافته

ب خلافه مروان بن الحكم الاموي القرشي الشام ٦٤ ٦٥هـ وسيرته

ج خلافه عبدالله بن الزبير الاسدي القرشي الحجاز والعراق ٦٤ ٧٢هـ وسيرته

د خلافه آل مروان في القرن الاول ٦٥ هـ من الخليفه عبدالملك بن مروان إلى الخليفه

الراشد عمر بن عبدالعزيز بن مروان الأموي القرشي

هـ الخلافة المروانية الأموية في القرن الثاني الهجري ١٣٢ هـ من خلافة يزيد وهشام إلى مروان الثاني

٤- الخلافة العباسية (١٣٢-٦٥٦هـ)

دراسة موجزة للتطورات السياسية والاجتماعية وتطور العلوم والفنون الشرعية والعامة في العصر العباسي بدءاً من خلافة أبي العباس السفاح وأبي جعفر المنصور إلى سقوط بغداد في عام ٦٥٦هـ

٥- الخلافة الإسلامية بعد سقوط بغداد (٦٥٦ - ١٣٤٢هـ)

دراسة موجزة لموقع العالم الإسلامي وأحواله وأوضاعه العلمية والثقافية والسياسية والاجتماعية من منتصف القرن السابع الهجري إلى سقوط الخلافة العثمانية التركية ١٣٤٢ هـ ١٩٢٤ م

٦- العالم الإسلامي في العصر الحديث

القرن الرابع والخامس عشر الهجري القرن العشرين والحادي والعشرين الميلادي

أ. دراسة موجزة لأهمية وانتشار اللغة العربية وأهميتها في العالم الإسلامي الحديث وتاريخه

تعريف موجز بالمناطق الجغرافية والثقافية من العالم الإسلامي الحديث بالإشارة الخاصة إلى

أ) منطقة الدول العربية والإفريقية المسلمة

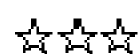
ب) منطقة دول آسيا الوسطى والمجاورة لها

ج) منطقة الدول المسلمة في جنوب وشرق آسيا

د) منطقة الدول الأوروبية المسلمة

هـ) مناطق الأقليات المسلمة في القارات الست

ج. دراسة موجزة لتطور الدعوة الإسلامية في العصر الحديث بالإشارة الخاصة إلى قادة الفكر الإسلامي والمؤسسات والمنظمات والحركات الإسلامية الهامة



المراجع والمصادر

	القرآ الكريم	لله جل جلاله
٢	الموطأ للإ م م لـ	الإ م م لـ بن أنس
٣	مسـ د أحمد	الإ م أحمد بن حنبل
٤	صحيح البخ ري	الإ م محمد بن إسم عل البخ ري
٥	صحيح مسلم	الإ م مسلم بن حج ج القشيري النيس بوري
٦	سنن أبي د ود	الإ م أبو د ود سليم ن بن الأ شعث السجستاني
٧	ج مع ال رمذي	الإ م أبو عيسى محمد بن عيسى الترمذي
٨	سنن النس ئي	الإ م أحمد بن شعيب النس ئي
٩	سنن ابن م جه	الإ م محمد بن يزيد بن م جه القزويني
١٠	مشكاة المص بيح	الإمام ولي الدين محمد عبد الله الخطيب التبريزي
	السيرة النبوية	بن هش م
٢	الطبق ت الكبرى	بن سعد
٣	الاستيع ب في معرفة الأصح ب	بن عبد البر الأ ندلسي
٤	أسد الغ بة في معرفة الصح بة	بن الأ ثير الجزري
٥	الإص بة في تمييز الصح بة	بن حجر العسقلاني
٦	ريخ عبد الملك بن حبيب	عبد الملك بن حبيب الأ ندلسي
٧	ريخ الأمم والملو	محمد بن جرير الطبري
٨	الك مل في الت ريخ	بن الأ ثير الجزري
٩	منه ج السنة	بن تيمية
٢٠	البداية والنه ية	بن كثير الدمشقي
٢	مقدمة و ريخ العبر	بن خلدو
٢٢	ك ب نسب قريش	مصعب الزبيري
٢٣	ك ب المع رف	بن قتيبة

٢٤	حمهره أنـ ب العر ب	ن حرم الظ ه ري
٢٥	ك ب الإر د	سبح المه د
٢٦	ك المصـ ير اسما و لاهو ءوانه	ن حرم
٢٧	ك ب مس والنحـ	سهرس ي
٢٨	مه لا ـ الإسلامس	سهرس ي
٢٩	العواصم من القواصم	ه صي أ و لا ر س العر ي
٣٠	العه د الفر يد	ن عبد ر ه
٣	ريح دو الإسلام	سمس ا دين ا دهبي
٣٢	وف ـ الأعـ	ن خلا
٣٣	مرو ح ا دهـ	مسعودي
٣٤	أ ـ ب الأسر ف	بلاذري
٣٥	فح الطـ	مه ري
٣٦	زهه خو طر	عبدالحي الكنوي
٣٧	اله فه الإسلامه في الهـ د	عبدالحي الكنوي
٣٨	اله فه الإسلامه	ز ع الطـ ح
٣٩	ريح ا دعوه الإسلامه في هـ د	مسعود ا دوي
٤٠	ح ص ر الع م الإسلامي	أمر سكـ أ رسلا عه ـ
٤	الأعلام	خير دين الزر كـي
٤٢	مه ح السع ده	ط سكبري ز اده
٤٢	كشف الظنو عن أسامي الكتـ والفنو	ح جي خليفه
٤٤	إ حه السميه و حريق الكعبه في عهد يزيد م معاويه بين المصادر القديمه والحديثه	د خد د محمد د العز
٤٥	ريح الإسلام	د حسن ر هيم حسن
٤٦	حـ ه الصحـ ه	محمد يوسف الكا دهلوي
٤٧	المذاهـ الإسلاميه	محمد أبو ز ه ره

٤٨ حجه الله ب عه	ـد وو ي الله الدهلوي
٤٩ ر ـ لفكر و ـدعوه	أبو الحسن عي ـدوي
٥٠ حلافه	ـد ـد محمود
٥ عبقر ـ والر حم	عب س محمود عقـ د
عمريه الصديق،عمر، ى النورير ، علي، ـ ـد	
عائشه الصديقه، فاطمه الزهر ء، معاويه بر	
أبي سفيـ ، رضي لله عنهم	
٥٢ لإسلام في القر العشرين	عب س محمود عقـ د
٥٣ ي س أبوبكر	محمد حسن هيكل
٥٤ عمر الفاروق	محمد حسن هيكل
٥٥ ـ ـد خسر العـ ـم بحط ط المسلمين	أبو الحسن عي ـدوي
٥٦ من نهر ك بو ـ ى نهر اليرموك	أبو الحسن عي ـدوي

المراجع الفارسية والأردية

٥٧ ير ـه الخف ء عن خلافه الخلف ء	ـد وو ي الله الدهلوي
٥٨ قره عين في تفضيل الشيخين	ـد وو ي الله الدهلوي
٥٩ مسئله خلاف	أبو الكلام آز ـد
٦٠ خلافه معـ ويه و يزيد	محمود أحمد عب سي
٦ خلفي مر ـد	محمود أحمد عب سي
٦٢ خلافه و ملوكيه	أبو لأعلى مودودي
٦٣ يزيد ك حقيقه	سعيد ر حمن عوي
٦٤ منتهى لآم	عب س قمي
٦٥ شهد ء ال ـ ـد	سيد عي نقي نقوي
٦٦ واقعه كر بلا	عتيق ا رحمن سنبهلي
٦٧ واقعه كر بلا	سعيد ر حمن عوي
٦٨ مختصر ريخ خلاف سلاميه	عبدالله بو ش ه سمي

٦٩ تاريخ اسلام — شاه معين الدين احمد ندوي

٧٠ سير صحابه — شاه معين الدين احمد ندوي

٧١ تاريخ اسلام — ڈاکٹر حميد الدين

٧٢ مه صحابه — مفتي محمد شفيع

٧٣ رحمه عمه — مولانا صفر احمد عثماني

٧٤ رحمه سهم — مولانا محمد نافع

٧٥ حمه رسمين — مولانا محمد نافع

٧٦ سيرت حضرت علي المرتضى — مولانا محمد نافع

٧٧ سيرت حضرت امير معاويه — مولانا محمد نافع

٧٨ سيرت حضرت عثمان — مولانا سعيد احمد اكبر آبادي

٧٩ سيرت حضرت عثمان علي — حكيم محمود احمد ظفر

٨٠ ... طاهرات رضي الله عنهن — مولانا محمد نافع

٨١ سيرت النبي ﷺ — شبلي نعماني

٨٢ معارف الحديث ٨ — مولانا منظور نعماني

83 Encyclopedia of Islam Leyden

84 Encyclopedia Britanica

85 History of the Arabs Philip K. Hitti

86 Spirit of Islam Syed Ameer Ali

87 Role of Jews in the battles of Jamal & Siffin Dr. Muhammad Hameedullah

88 Islam in theory & practice Maryam Jameelah

89 Islam & Modernism Maryam Jameelah

90 Militant Islam G. H. Gansen

91 Muslim World S. Amjad Ali

92 Muslim Minorities in the world Al-Kattan



M A Arabic (Part-II) Paper-V

Paper V ١٠٠ علامة : ٥–المادة الخامسة

أحد الخيارات الآتية:

Paper-V (a)

٥ (أ) كتابة البحث العلمي **(Thesis)**

على الطالب أن يختار عنوانا مناسبا لكتابة البحث العلمي أو الأطروحة بدلا من البحوث الأخرى في المادة الخامسة من مواد السنة الثانية للماجستير في العربية، ويكملها بإشراف مشرفه من القسم العربي ثم يقدم الأطروحة لقسمها ويناقش عنه ذلك في حصة الدفاع عن الأطروحة

☆☆☆

M A Arabic (Part-II) Paper-V (b)

٥ (ب) اللغـــة العـربية والحـــاســـوب الآلي

(Arabic Language & Computer)

١ أهمية اللغة العربية لعلوم الحديثة على المستوى الإقليمي والدولي

٢ استخدام الحاسوب الآلي للإشارة الخاصة إلى اللغة العربية
والترجمة العربية والأجنبية

٣ مختبر اللغة واستخدامه لتعليم اللغة والعلوم العربية



M A Arabic (Part-II) Paper-V (c)

٥ (ج) الأدب المقـــارن

(العربي و الأردي)

١ الأدب المقارن: مفهومه ونشأته وتطوره واتجاهاته.

٢ علاقة الأدب العربي بالفكر اليوناني والروماني.

٣ علاقة الأدب العربي بالأدب الأوروبي.

أ أثر الأدب العربي في الآداب الأوروبية في العصور الوسطى

ب الصلات العربية الغربية في القرن التاسع عشر

ج أثر الأدب الغربي بالأدب العربي في العصر الحديث

القصة والمسرحية والنثر والشعر والنقد

المقارنة بين الأدبين العربي والأردي

١ علاقة اللغة والأدب العربية باللغة والأدب الفارسية وتأثيرها في شبه القارة الهندية وآدابها

٢ علاقة اللغة العربية باللغة الأردية (لفظاً وأسلوبياً وتأثيراً)

٣ علاقة القرآن والحديث والعلوم العربية الإسلامية بالأدب الأردي

٤ علاقة الأدب العربي بالأدب الأردي الحديث

٥ الترجمة من العربية إلى الأردية

٦ الترجمة من الأردية إلى العربية

٧ دراسة اللغة العربية وآدابها في باكستان

٨ دراسة اللغة الأردية وآدابها في العالم العربي

٩ رواد النثر الأردي وعلاقتهم باللغة العربية وآدابها

١٠ رواد الشعر الأردي وعلاقتهم باللغة العربية وآدابها

الكتب المقترحة

(الأدب المقارن)

١ جامعة پنجاب لاهور تاريخ ادبيات مسلمانان پاكستان و هند

٢ د ريه حمد عربي ادب مير يالا و هند ك حصه

٢ د سليم سر ردو ي كي مختصر تاريخ

٤ د عيسى هلا لاد المقار

٥ د محمود عبد له اللغة العربية في باكستان

M A Arabic (Part-II) Paper-V(d)

٥-(د) الأدب العربي في شبه القارة ١ علامة

١ -دراسه التاريخ الإسلامي و السياسي و الأدبي لشبه القارة

الف -دراسة موجزه في التاريخ الإسلامي و السياسي

☆١ سور المسلمير إلى شبه القاره الموه العربيه في المسه حركه ، كسب فيام دو ه ، كسب وم عمه إلى لأ

ب دراسة موجزه في التاريخ الأدبي

☆ اسعريف بأمهات الكتب في لا١ السحو التاريخ التفسير حميث الفقه التصوف علم الكلام الفلسفه المنطق النقد الرياضيات الطب

☆١ر سه شخصيه من حسم العلماء و لا١ ، و الشعراء السير في مؤلفهم في المقررات الدراسيه

٢ نماذج الأدب العربي في شبه القارة

أ-نماذج النثر العربي

القاضي ثناءالله الباني بتي تفسير سوره "قريش" ص٢٤٦ من الجزء العاشر تفسير المظهري ط شارع سركي ، كوئيه ، كسب

٢ الشيخ عبدالحق محمد الدهلوي

رقم الحديث ٦ ٢ ٩ ٢ رقم صفحه ٢٧٢ ٢٧٤ كتاب العلم وفصله من الجزء الاول من لمعات التنقيح في شرح مشكاة المصابيح" ط مكتبه المعارف العلميه ، شارع شيش محل لاهور ٩٧ م

٢ الشاه ولي الله المحدث الدهلوي الموضوع الخلافه ص٤٩ ٥ من كتاب حجه الله البالغه " ، ط المكتبه السلفيه شارع شيش محل لاهور

٤ السيد عبد الحي الحسني "موضوع قمر أدباء الهند" ص ٤٤ ٥٢ من ك "الثقافة الإسلامية في الهند" مر مطبوعات المجمع العلمي العربي دمشق

٥ الأستاذ القاضي عبد العزيز الميمني

الموضوع حفظه ووعيه إلى ما أوردوه عليه ص ٤ ٤٥ من ك "أبو العلاء وما إليه" المطبعة السلفية ٩٢٥ م

٦ أبو الحسن علي الندوي "موضوع "إلى الأمة العربية" ص ٧ ٧٥ من ك "روائع إقبال" ط مجلس نشر الإسلام، كراتشي، باكستان

ب نماذج الشعر العربي

أبو عطاء السندي ٥ أبيات ص ٢ من "نتف من شعر أبي عطاء السندي" بتحقيق الدكتور بحش الوش حيدر آباد السند، باكستان ٩٦ م

٢ الشيخ أحمد بن محمد التهانيسري

٥ بيتاً من قصيدة دالية في مدح النبي ﷺ، ص من الجزء السادس من ك "نزهة الخواطر" ط مجلس دائرة المعارف العثمانية حيدر آباد الدكن، الهند

٢ القاضي عبد المقتدر ٧ بيتاً، ص ٧ ٧٢ الجزء الثاني من ك "نزهة الخواطر"

٤ السيد غلام علي آزاد البلغرامي ٢٢ بيتاً، ص ٥ ٥ من الديوان الثاني ط حيدر آباد الدكن، الهند

٥ الشاه ولي الله المحدث الدهلوي ٥ بيتاً، ص ٢ ٢٢ من "أطيب النغم في مدح سيد العرب والعجم" مطبعة المجتبائي ٨ ٢ هـ

٦ الشيخ فيض الحسن السهارنفوري

٢٢ بيتاً، ص ٢ ٤ من ديوان الفيض ط المجمع العربي الباكستاني لاهور

الكتب المقترحة

(الأدب العربي في شبه القارة)

الف للتاريخ الإسلامي السياسي

☆شيخ محمد كرم آ كوثر ط لاهور مجالس رقي آباد

☆عبد المجيد سالك مسلم ثقافت هندوستان ميں الاهور

☆سيد سليمان ندوي عرب وهند کے تعلقات

☆هاشمي فريد آبادي تاريخ مسلمانان پاکستان وهند مجلد كراچي ١٩٥٢ م

☆دكتور اشتياق قريشي برصغير پاک و هند کی ملت اسلاميه كراچي ١٩٦٨ م

☆محمد ميان مولانا علماء هند كا شاندار ماضي أربعة مجلدات

☆سيد حسن رياض پاکستان ناگزير تها كراچي ١٩٧ م

☆أبو الحسن علي الندوي المسلمون في الهند دمشق ١٩٦٢ م ط ١٠ راجع

☆ دو ائرة المعارف الإسلامية ج ٥ كلمة پاكستان "الموسوعة الذهبية العهد الإسلامي

العهد البريطانية الحكومية التاريخية الحركة التعليمية سيد إنشاء پاکستان إلى لأ

☆دكتور اشتياق حسين A Short History of Pakistan 1968 Dacca

لتاريخ الأدب العربي في شبه القارة

عبد الحي الحسني

☆نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر ٨ مجلدات حيدر آباد الدكن

ترجمة أردويه نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر مقبول أكيدمي لاهور

☆ الثقافة الإسلامية في الهند دمشق ١٩٨٥ م

٢ غلام علي آزاد البلگرامي

☆سبحة المرجان في آثار هندوستان تحقيق دكتور محمد فضل الرحمن الندوي

جامعة عليگره الهند ١٩٧٦ م

٢ أبو العرفان الندوي

☆ الثقافة الإسلامية في الهند أعظم گڑه ١٩٦٩ م

٤ ـذكرة علماء هند مولوي رحمن علي أردو ترجمه محمد أيو قادري، كراتشي ٩٦٧ م

٥ تاريخ أدبيا مسلمان باكستان وهند المجلد السادس (لا٦) العربي

جامعة بنجاب، لاهور ٩٧٢ م

٦ العلامة صديق حسن القنوجي

☆ أبجد العلوم المكتبة السلفية، لاهور ٩٧٢ م

٧ الدكتور محمود محمد عبد الله

☆ اللغة العربية في باكستان دراسة وتاريخ إسلام آباد ٩٨٤ م

وزارة التعليم الفيدرالية

٨ الدكتور أحمد خفي باكستان ماضيها وحاضرها، بيروت ١٠ رابطة الشام، ٩٧٢ م

٩ الدكتور زبيد أحمد أردو ترجمة شاهد حسين رزاقي

☆ عربي أدب ميں پاك وهند كا حصه، اداره ثقافت إسلاميه، لاهور

☆ عام حديث ميں برصغير پاك وهند كا حصه اداره ثقافت إسلاميه لاهور، ٩٧٧ م

الدكتور ساجد ١١ مالد

☆ أضواء على تعليم اللغة العربية في باكستان، كلية الدراسات الإسلامية والشرقية،

جامعة بنجاب، لاهور ٢ م

الدكتور زبيد أحمد

☆ The ndo Pak Contr b.t on to Arab c .terature .ahore

٢ الدكتور محمد إسحاق

☆ The ndo Pak Contr b.t on to Had th .terature Dacca 1868

٢ الدكتور محمد يوسف

☆ Stud es n s am c H story and C .ture .ahore 1970

لاي اسيه

- Ceylon and the Arab Trade

☆ Arab c .ang.age and .terature n the ndo Pak S.b cont nent

M A Arabic (Part-II) Paper-V (e)

٥–(هـ) الأدب الإسلامي ١٠٠ علامة

١ الأدب الإسلامي تعريفه وتطوره

٢ اللغة العربية وعلاقتها الأساسية بالأدب الإسلامي

٣ اللغة العربية وعلاقتها بالشعوب الإسلامية الأخرى وآدابها الإسلامية

أ– الأدب القرآني

١ مميزات القرآن الأدبية ومكانته كأساس للأدب الإسلامي

٢ الأدب القرآني عبر العصور والإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية الموثقة في تفسير القرآن الكريم

ب– أدب الحديث النبوي

١ مميزات الحديث الأدبية وأهميته كأساس للأدب الإسلامي.

٢ أدب الحديث النبوي عبر العصور والإشارة الخاصة إلى الكتب الأساسية الموثقة في الحديث النبوي

ج– الأدب التاريخي

١ أهمية السيرة والتاريخ كأساس للأدب الإسلامي ومميزاتهما الأدبية

٢ الكتب الأساسية الموثقة في السيرة النبوية وطبقات الصحابة رضي الله عنهم

٣ الكتب الأساسية الموثقة في التاريخ الإسلامي عبر العصور

٤ الكتب الأساسية الموثقة في التصوف الإسلامي أو الأدب الصوفي

د– الأدب المدهبي

١ أهميه عسم العه ١٠ و الفقه للأدب لإسلامي و عمر بهم لأدبه

٢ لأدب المدهبي عبر الدرو لإد ره حد صه إلى أمهد لكد الموعه في العه كدو حد ما مد الفقهيه مد اهد لأر عه و عر ه ـ

هـ– النثر الأدبي و الشعر الإسلامي

١ أهميه السر لأدبي و سعر عر ي كأد سي لأد ب لإسلامي و عمر بهم

٢ السر العر بي عبر العرو لإد ره حد صه إلى أمهد الكد موعه في الد ر و السعر العر بس حلا ء ب والسس ء لأد ي مه ي العه د العر بده عبو لأ حبر ء السعر و السعر ء لأد ي

١٣ السعر لإسلامي عبر عرو عطره ء ره

و– قادة الفكر و الدعوة و رجال الأدب الإسلامي
في العصر الحديث وحدماتهم

	السبح محمد بد عبده	٢	حمد مين لأفعا ي
٣	العلامه محمد بد إقبد	٤	أ بو الكلام آراد
٥	السبح حسن البد	٦	السبح محمد بد ي ن الكا مهلوي
٧	مبيع رد سعند بورسي	٨	عبد س محمود العه بد
٩	سد بد فطد	١٠	أ بو لأ على الموبودي
	العلامه محمد بد أسد بد	١٢	أ بو الحسن علي الد بوي
٣	الد كتور محمد بد حمد بد الله	١٤	مريـــم جميــــه



الكتب المقترحة

١	الإسلامية والمذاهب الأدبية	د. نجيب الكيلاني
٢	الأدب الإسلامي قضية ومنهج	د. سعد أبو الرضا
٣	في الأدب الإسلامي تجارب ومواقف	د. محمد عادل الهاشمي
٤	مقدمة لنظرية الأدب الإسلامي	د. عبد الباسط بدر
٥	من قضايا الأدب الإسلامي	د. صالح آدم بيلو
٦	نحو نظرية للأدب الإسلامي	د. محمد أحمد حمدون
٧	ماذا خسر العالم بانحطاط المسلمين	أبو الحسن علي الندوي
٨	رجال الفكر والدعوة في الإسلام	أبو الحسن علي الندوي
٩	روائع إقبال	أبو الحسن علي الندوي
١٠	نظرات إسلامي مفكر معاصر	أنور الجندي
١١	الوحدة الإسلامية	جمال الدين الأفغاني
١٢	الرد على الدهريين	جمال الدين الأفغاني
١٣	في الأدب الإسلامي	د. حسن محمد المصري
١٤	التصوير الفني في القرآن	شوقي ضيف
١٥	التصوير الفني في القرآن	سيد قطب
١٦	الإسلام ومشكلات الحضارة	سيد قطب
١٧	النقد الأدبي أصوله ومناهجه	سيد قطب
١٨	العدالة الاجتماعية في الإسلام	سيد قطب
١٩	معالم في الطريق	سيد قطب
٢٠	مقدمة أدب الدعوة الإسلامية	د. عبد الرحمن رأفت الباشا
٢١	نحو أدب إسلامي معاصر	د. علي عبد الحليم محمود
٢٢	الطبيعة في الفن العربي والإسلامي	د. عماد الدين خليل
٢٣	في النقد الإسلامي المعاصر	د. عماد الدين خليل
٢٤	شوقي، شعره الإسلامي	د. ماهر حسن فهمي

٢٥	الحضـ ره لإسلاميه	أبو لأعلى الموبودي
٢٦	الثه فه لإسلاميه	محمد بر عد الطبح
٢٧	المـ ـهـ لإسلاميه	محمد أبو رهره
٢٨	ك ب لكامـ	المبرد
٢٩	البـ والبيس	الجـ حظ
٣٠	لأمـ ي	أبو عبى ـه ي
٣	العه الفرـ د	ابن عبد ر ـه
٣٢	عيو لأخبـ ر	ابن قتيبه
٣٣	السعر والسعر ء	ابن قتيبه
٣٤	لأغـ ـي	أبو الفرح لأصبهـ ي
٣٥	الحمـ سه	أبو ـ م
٣٦	لإسلام في النظريه والتطبيق	مريم جميله
٣٧	سبهـ ـ حو لإسلام	محمد قطب
٣٨	السجـ	طه حسين
٣٩	الوعـ الحق	طه حسين
٤٠	لأ م	طه حسين
٤	مستقبل الثه فه في مصر	طه حسين
٤٢	ـه ـ ك ـ ب "مستقبل الثه فه"	سـ ـ قطب
٤٣	صحيفه همـ م بن منبه	د محمد حمـ الله
٤٤	الو ئق السـ سيه	د محمد حمـ الله
٤٥	طر ـ ق إلى مكـ ـه	العلامه محمد أسـ ـ
٤٦	الخطبه الشـ ميه ورسـ ئل النور	سيع ـر ـ سعيـ ـور سي
٤٧	مـ كر ـ حسن بـ	حسن البـ
٤٨	ريخ الدعوه لإسلاميه في ـهـ ـ	مسعود ـ ـوي
٤٩	الثه فه لإسلاميه في الهـ ـ	عبد حي ـ مكـ ـوي

٥٠	رهه حوطر	عبـ ـه حي الحكـــوي
٥	قصص بيس	أبوالحسن عبي الـ وي
٥٢	قصص بيس	س ـه قطـ و حوده السحـ ر
٥٣	عبـ دى لإسلام	أبو لأعلى الموبودي
٥٤	من وحي لقلم	مصطفى صـ دق رافعي
٥٥	عجـ ز القرآ	مصطفى صـ دق رافعي
٥٦	عبقريه الصـ ديق	عبـ س محمود العقـ د
٥٧	عبقريه عمر	عبـ س محمود العقـ د
٥٨	عبقريه ذي النورين	عبـ س محمود العقـ د
٥٩	عبقريه عبي	عبـ س محمود العقـ د
٦٠	عبقريه ...	عبـ س محمود العقـ د
٦	معـ ويه بن أبي سفـ	عبـ س محمود العقـ د
٦٢	عمرو بن لعـ ص	عبـ س محمود العقـ د
٦٣	ع ئسه صديقه	عبـ س محمود العقـ د
٦٤	و طمه ا رهر ء	عبـ س محمود العقـ د
٦٥	لإسلام في القر العشـ رين	عبـ س محمود العقـ د
٦٦	حـ ة محمـ د	محمـ د حسين هيكـ ل
٦٧	ي س أبو كر	محمـ د حسين هيكـ ل
٦٨	عمر الف روق	محمـ د حسين هيكـ ل
٦٩	الشوقـ ت	أحمد شوقي
٧٠	سو ق بن إقبـ	العلامه محمد إقبـ
٧	إقبـ العرب عبي مرا ـ ـ إقبـ	د ظهور أحمد أظهر
٧٢	محمد رسول الله	توفيق الحكيم
٧٣	أهـ الكهف	توفيق الحكيم
٧٤	ريخ لأدب العربي العصر لإسلامي	شوقي ضيف

٧٥	ريح آ ب العرب	مصطفى ص دق رافعي
٧٦	أ ر القرآ في طور ه الأ بي	محم د رغلو سلام
٧٧	ز عم ء الإصلاح في العصر حديث	أحمد أمين
٧٨	العلامة محمد إقبا حي ه و آ ره	د أحمد معوض
٧٩	أ و الحسن علي الحسني الندوي	عبد ه حم عوري
٨٠	مصطفى ص دق رافعي	د مصطفى شكعه
٨	مولا ا ل س ور حى ت ي د عو ت	أ و الحسن علي الندوي
٨٢	ذ كر ه	أ و الكلام آز د
٨٣	كت ب قب رد و	العلامة محمد إقبال
٨٤	كت ب قب ف رسي	العلامة محمد إقبال
٨٥	قص ح بوي	د ظهور حمد ظهر
٨٦	س د حم بين أقع ى	د ه د رر راقي
٨٧	قص ح بوي	سمس بريز حا
88	ntrod ct on to s am	Dr Hameed ah
89	s am n Theory and Pract ce	Dr Maryam am a
90	s am and Modern sm	Dr Maryam am a
91	Sp r t of s am	Syed Am r A

☆☆☆